CÓD. 0001

REVISTA QUINZENAL DE
Walt Disney

Pato Donald

EXEMPLAR DE ASSINANTE

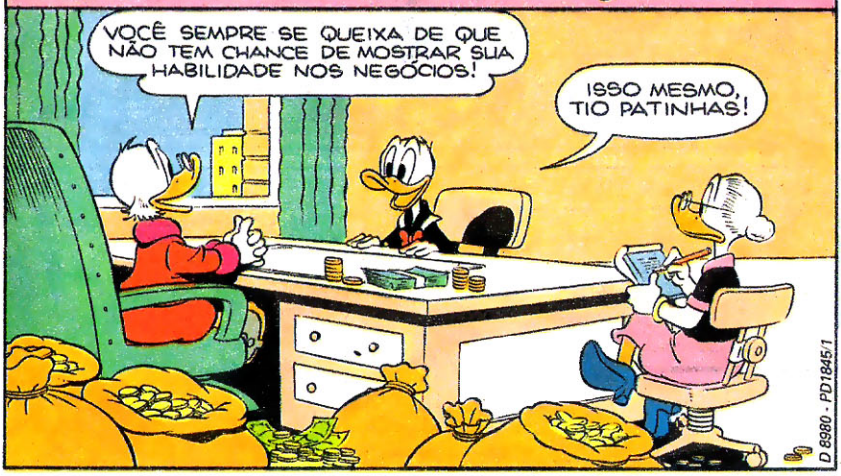
EDITORA ABRIL
1845
NCz$ 1,10

SCANS: CHEMAKINHO
TI: GIBIS CLASSICOS

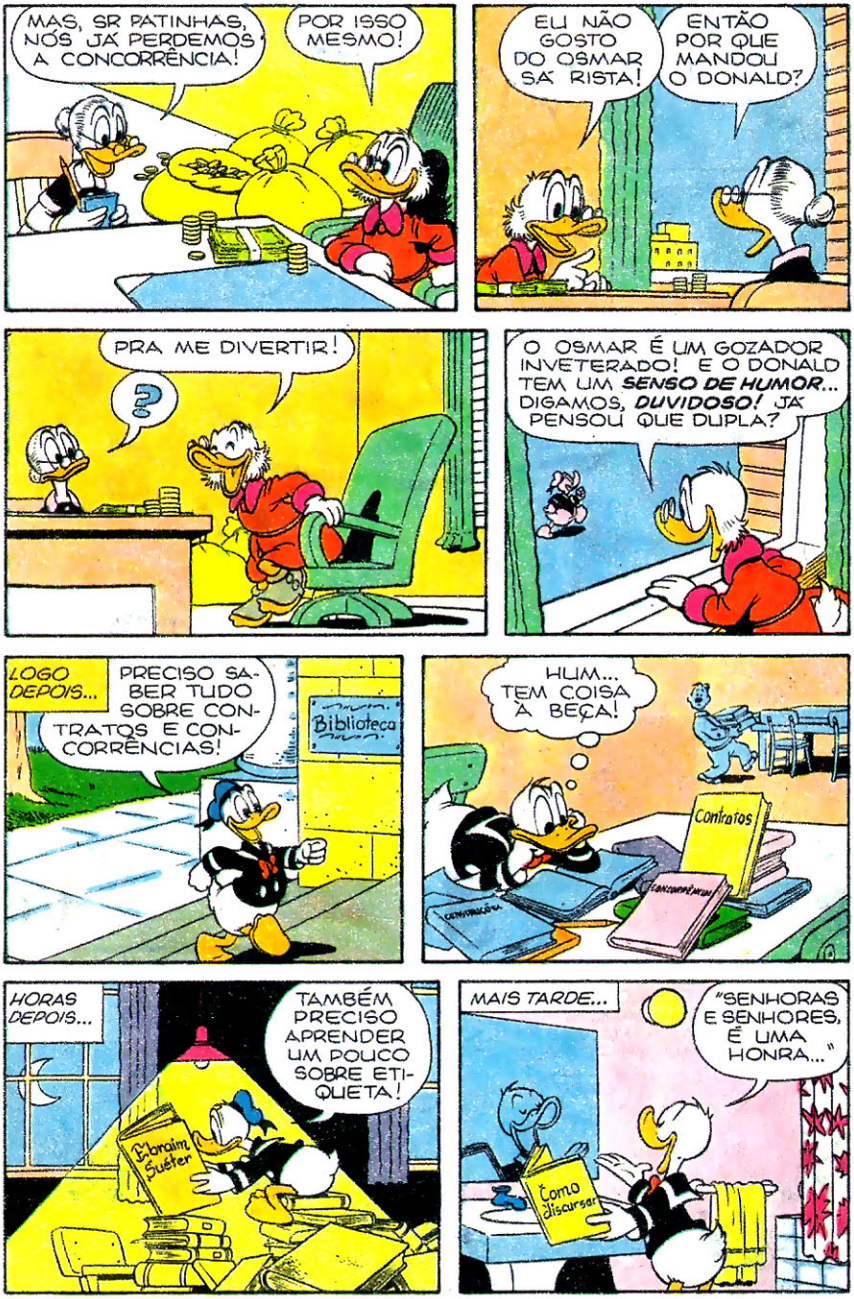
Walt Disney

DONALD

FINAL FELIZ

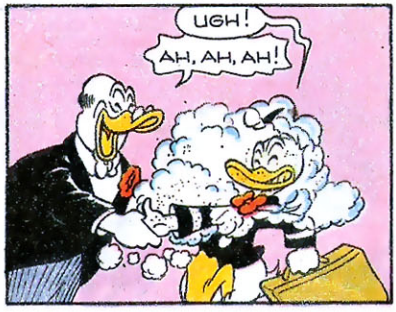

VOCÊ SEMPRE SE QUEIXA DE QUE NÃO TEM CHANCE DE MOSTRAR SUA HABILIDADE NOS NEGÓCIOS!
ISSO MESMO, TIO PATINHAS!
D 8980 - PD1845-1

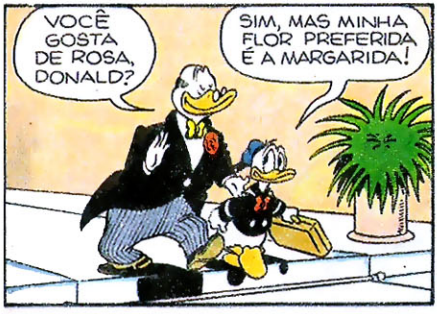
© 1989 THE WALT DISNEY COMPANY

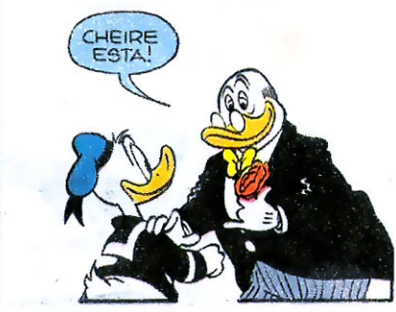

MAS, SR PATINHAS, NÓS JÁ PERDEMOS A CONCORRÊNCIA!
POR ISSO MESMO!
EU NÃO GOSTO DO OSMAR SÁ RISTA!
ENTÃO POR QUE MANDOU O DONALD?
PRA ME DIVERTIR!
?
O OSMAR É UM GOZADOR INVETERADO! E O DONALD TEM UM SENSO DE HUMOR... DIGAMOS, DUVIDOSO! JÁ PENSOU QUE DUPLA?
LOGO DEPOIS...
PRECISO SABER TUDO SOBRE CONTRATOS E CONCORRÊNCIAS!
Biblioteca
HUM... TEM COISA À BEÇA!
Contratos
HORAS DEPOIS...
TAMBÉM PRECISO APRENDER UM POUCO SOBRE ETIQUETA!
Ebrain Suster
MAIS TARDE...
"SENHORAS E SENHORES, É UMA HONRA..."
Como Discursar

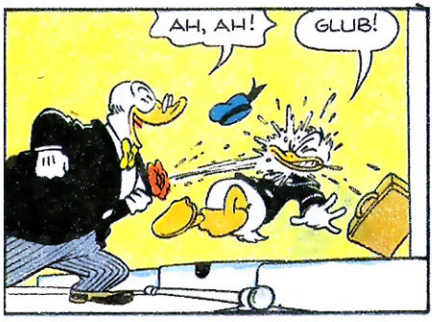
NO DIA SEGUINTE...
PUXA! TODOS OS RICAÇOS DE PATÓPOLIS DEVEM ESTAR AQUI!

VOCÊ É O SOBRINHO DO PATINHAS? SEJA BEM-VINDO!
PRAZER EM CONHECÊ-LO!

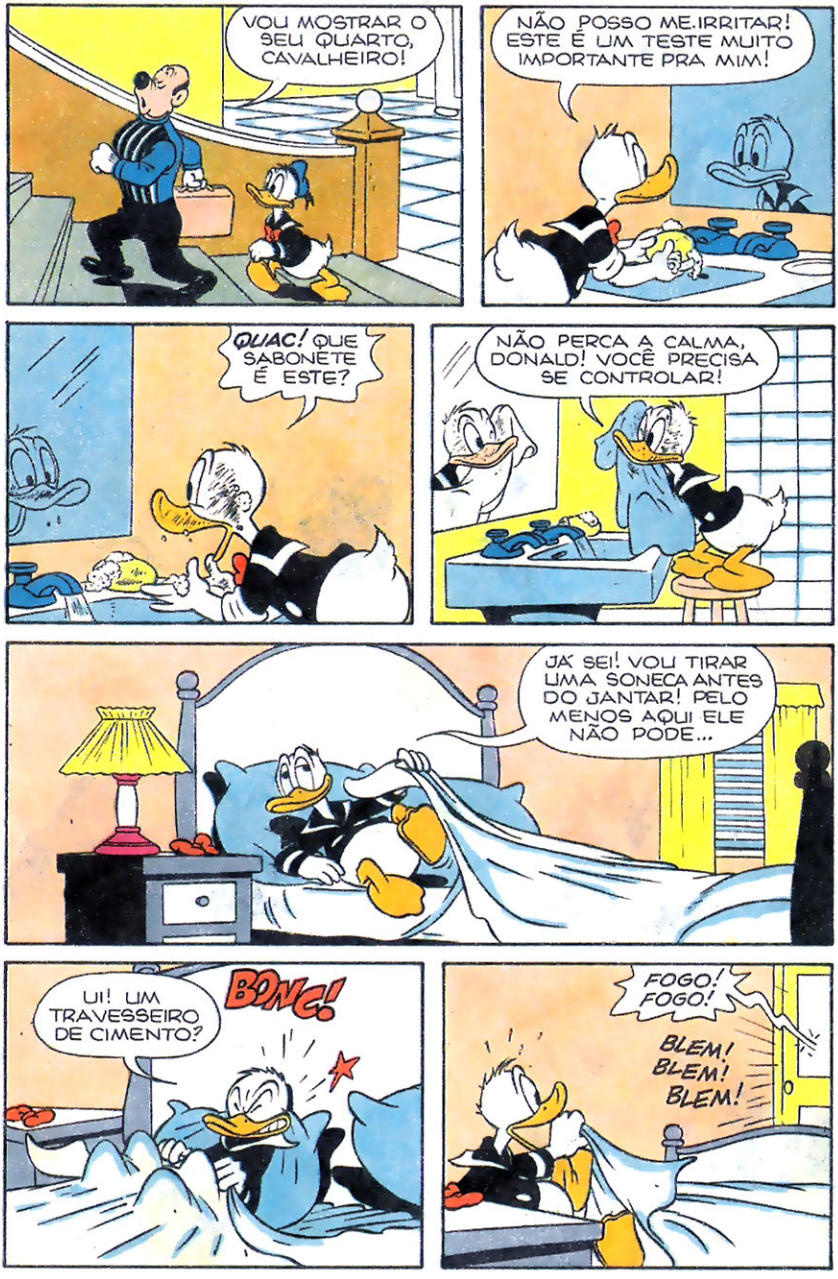

UGH!
AH, AH, AH!

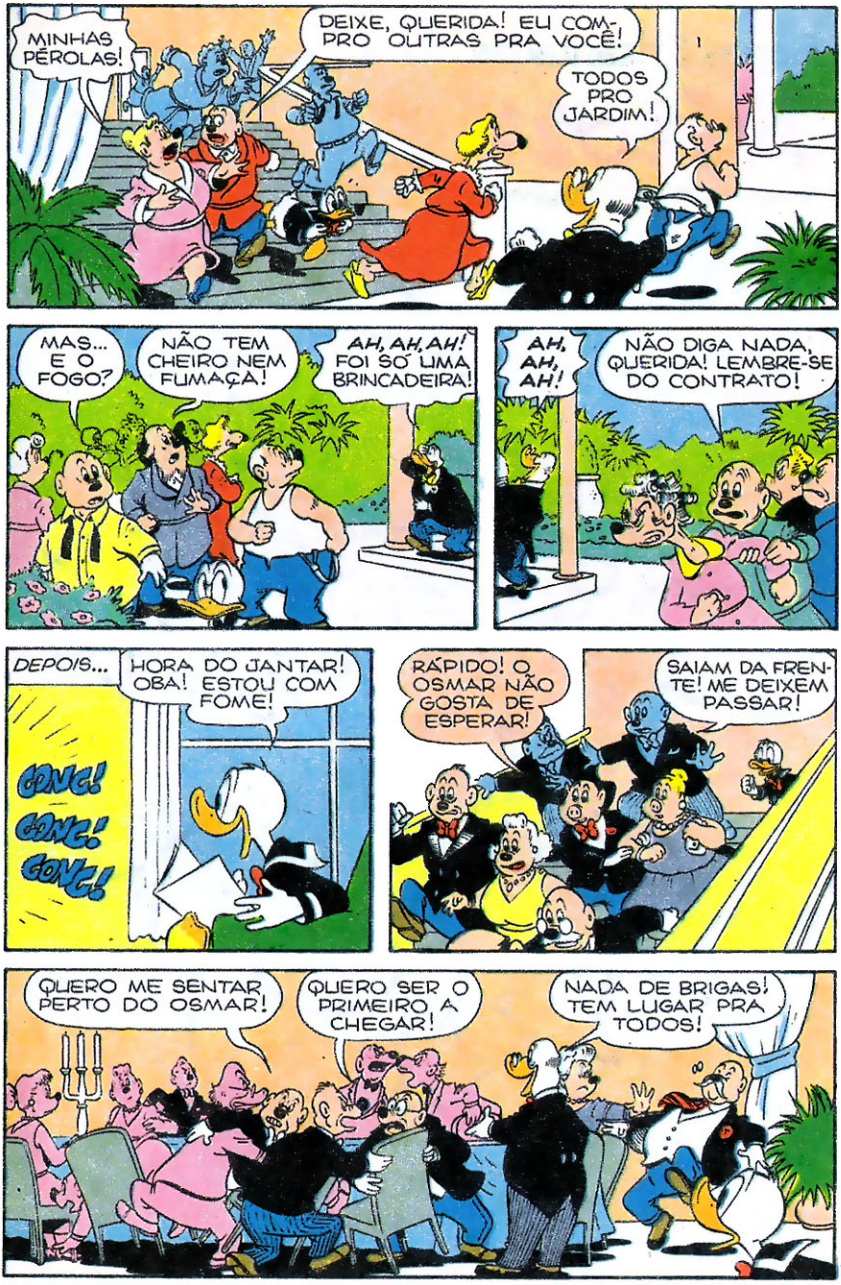

VOCÊ GOSTA DE ROSA, DONALD?
SIM, MAS MINHA FLOR PREFERIDA É A MARGARIDA!

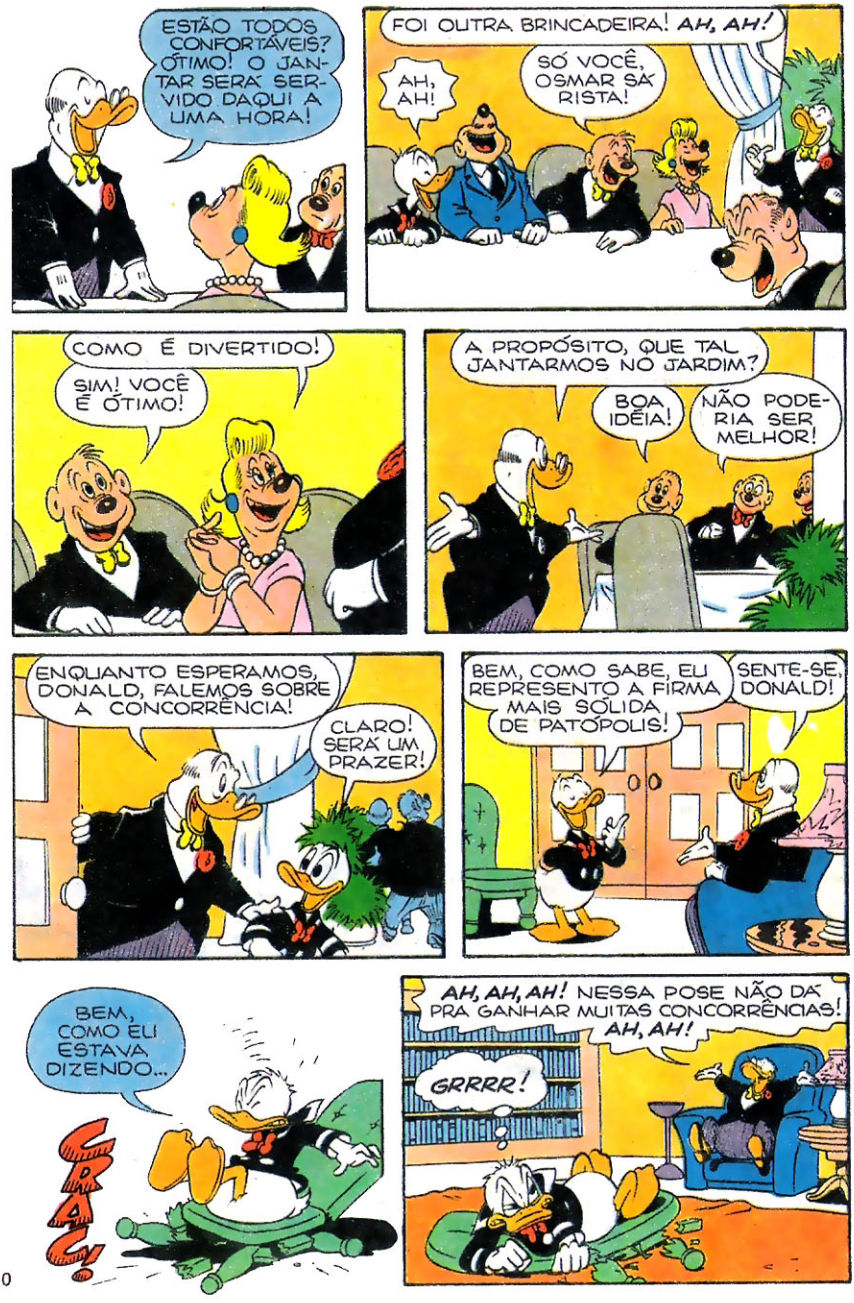

CHEIRE ESTA!

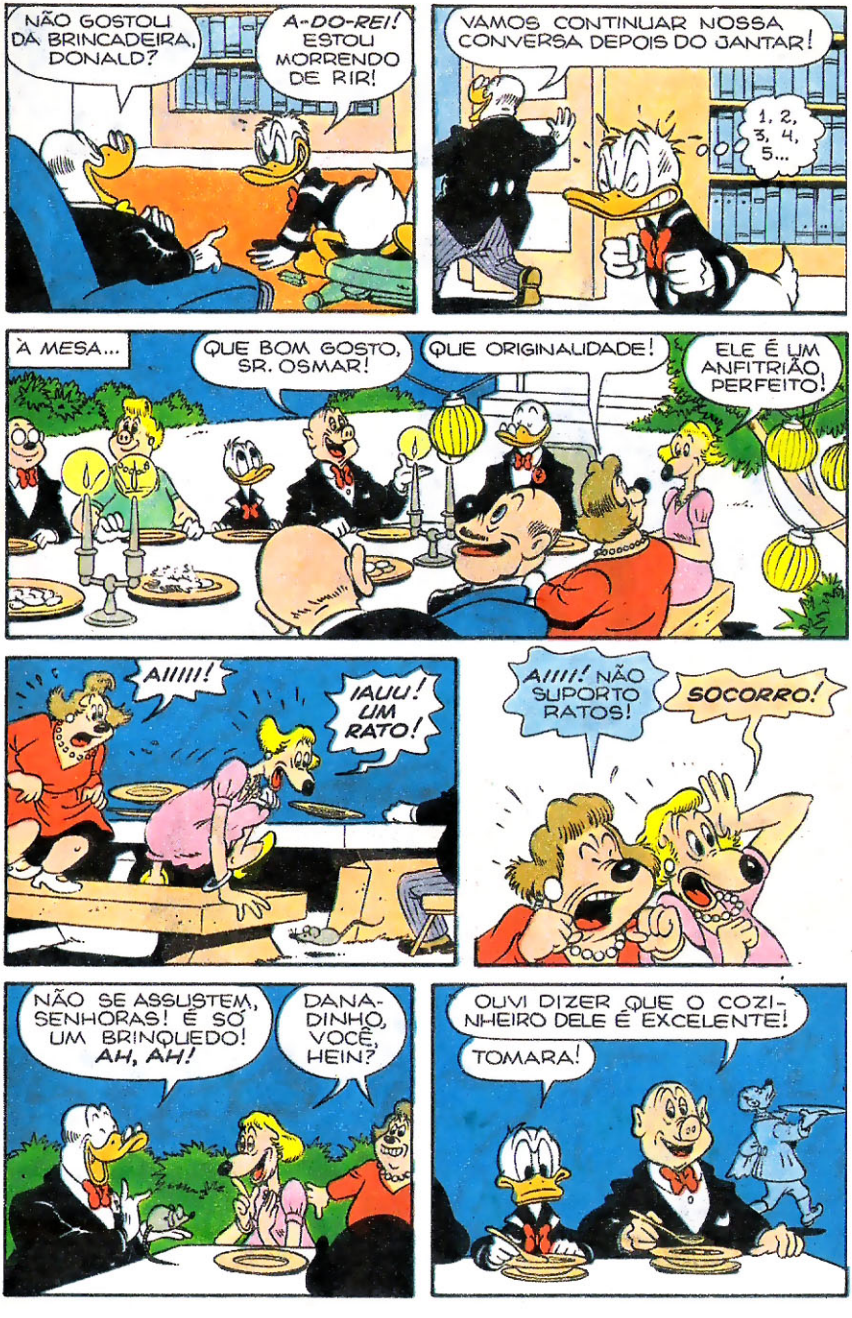

AH, AH!
GLUB!

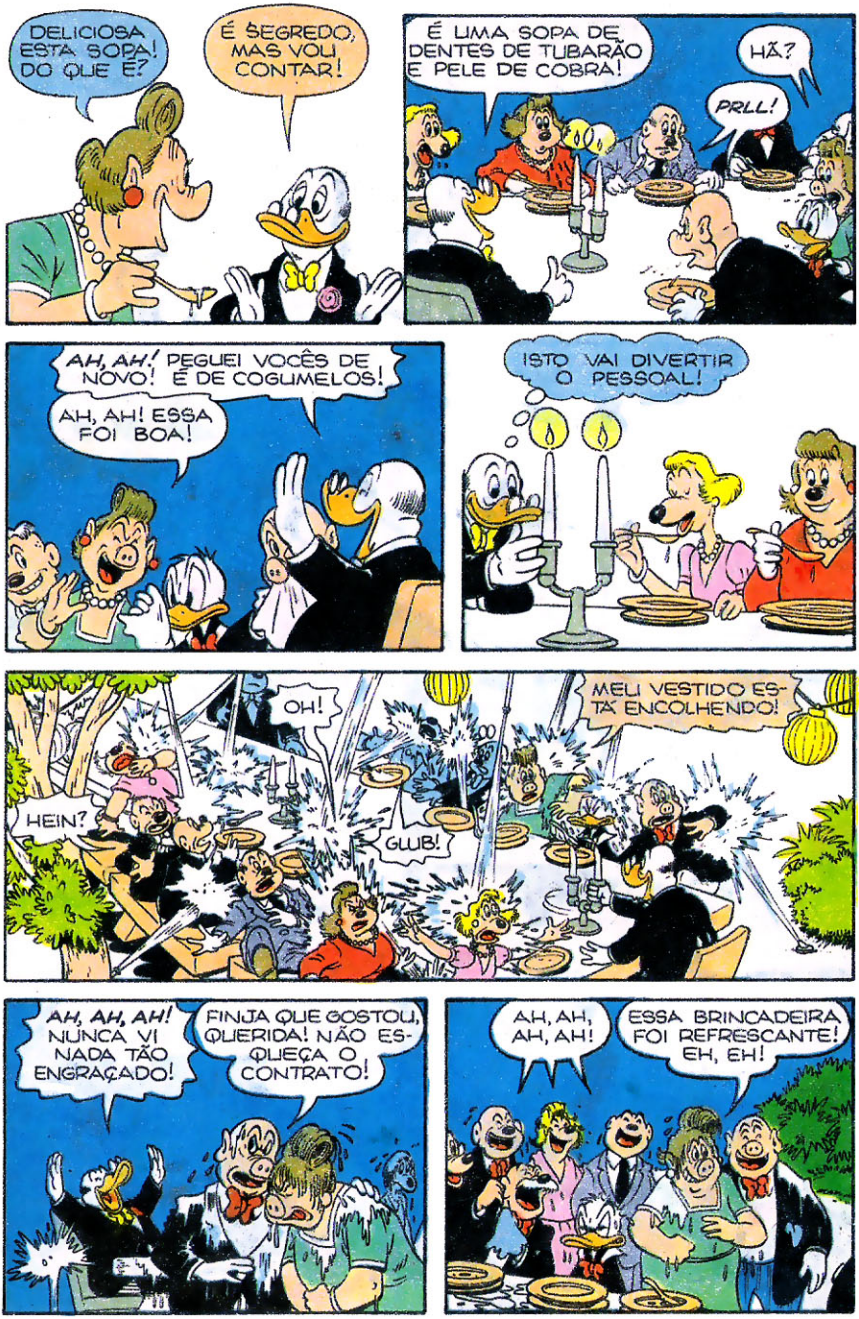
CREIO QUE QUEIRA SE *RECOMPOR* ANTES DO JANTAR!
BEM LEMBRADO, SR. OSMAR!

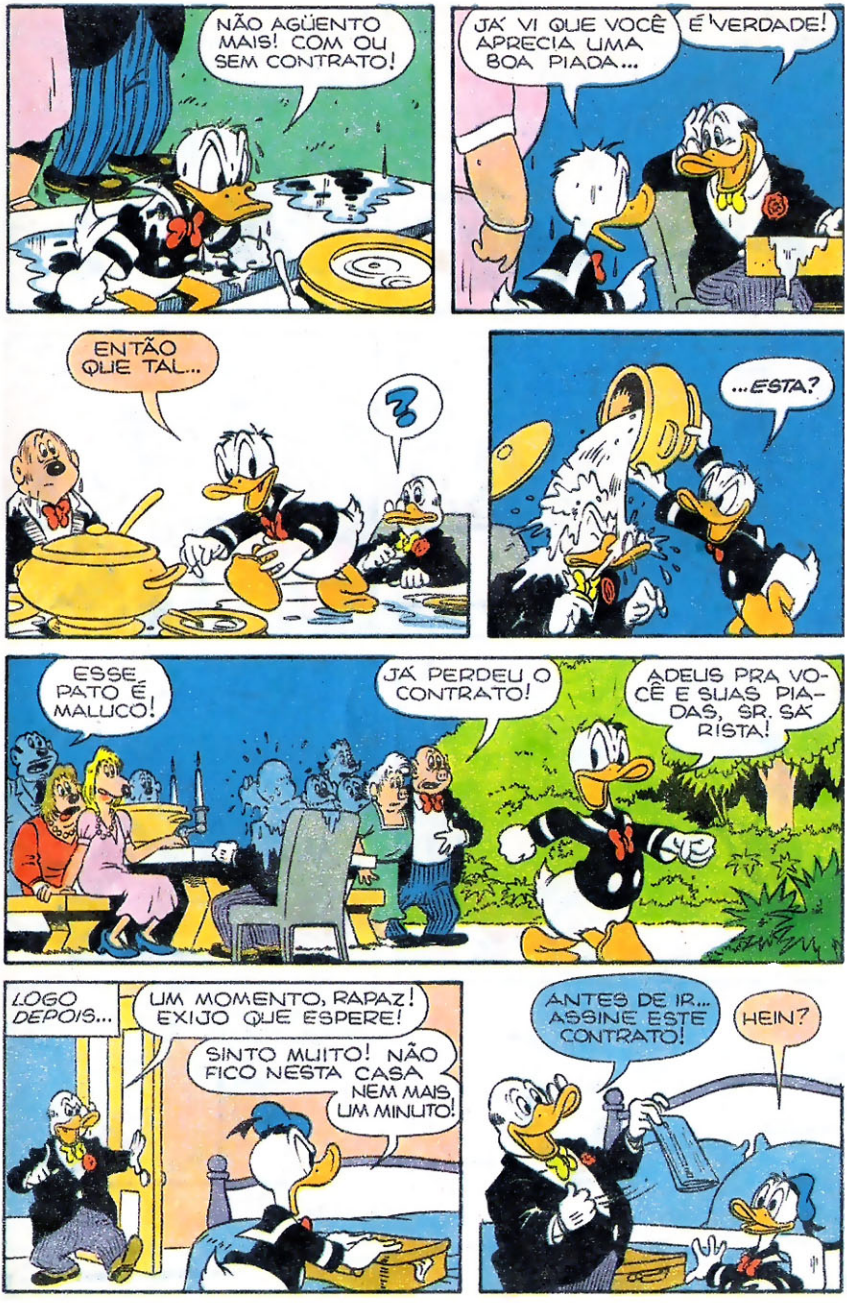

VOU MOSTRAR O SEU QUARTO, CAVALHEIRO!
NÃO POSSO ME.IRRITAR! ESTE É UM TESTE MUITO IMPORTANTE PRA MIM!
QUAC! QUE SABONETE É ESTE?
NÃO PERCA A CALMA, DONALD! VOCÊ PRECISA SE CONTROLAR!
JÁ SEI! VOU TIRAR UMA SONECA ANTES DO JANTAR! PELO MENOS AQUI ELE NÃO PODE...
UI! UM TRAVESSEIRO DE CIMENTO?
BONG!
FOGO! FOGO!
BLEM! BLEM! BLEM!

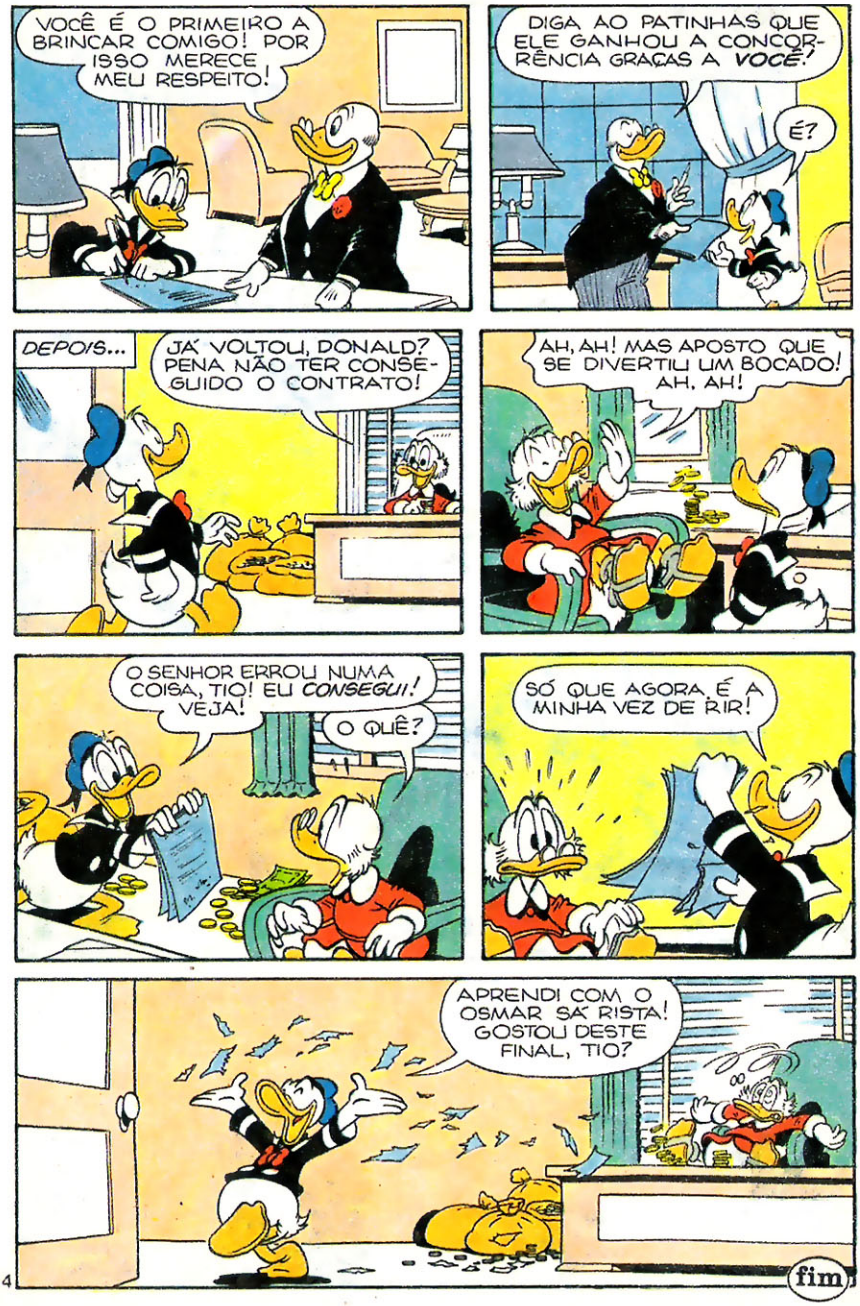

MINHAS PÉROLAS!
DEIXE, QUERIDA! EU COMPRO OUTRAS PRA VOCÊ!
TODOS PRO JARDIM!
MAS... E O FOGO?
NÃO TEM CHEIRO NEM FUMAÇA!
AH, AH, AH! FOI SÓ UMA BRINCADEIRA!
AH, AH, AH!
NÃO DIGA NADA, QUERIDA! LEMBRE-SE DO CONTRATO!
DEPOIS...
HORA DO JANTAR! OBA! ESTOU COM FOME!
GONG! GONG! GONG!
RÁPIDO! O OSMAR NÃO GOSTA DE ESPERAR!
SAIAM DA FRENTE! ME DEIXEM PASSAR!
QUERO ME SENTAR PERTO DO OSMAR!
QUERO SER O PRIMEIRO A CHEGAR!
NADA DE BRIGAS! TEM LUGAR PRA TODOS!


ESTÃO TODOS CONFORTÁVEIS? ÓTIMO! O JANTAR SERÁ SERVIDO DAQUI A UMA HORA!
FOI OUTRA BRINCADEIRA! AH, AH!
AH, AH!
SÓ VOCÊ, OSMAR SÁ RISTA!
COMO É DIVERTIDO!
SIM! VOCÊ É ÓTIMO!
A PROPÓSITO, QUE TAL JANTARMOS NO JARDIM?
BOA IDÉIA!
NÃO PODERIA SER MELHOR!
ENQUANTO ESPERAMOS, DONALD, FALEMOS SOBRE A CONCORRÊNCIA!
CLARO! SERÁ UM PRAZER!
BEM, COMO SABE, EU REPRESENTO A FIRMA MAIS SÓLIDA DE PATÓPOLIS!
SENTE-SE, DONALD!
BEM, COMO EU ESTAVA DIZENDO...
SPLAC!
AH, AH, AH! NESSA POSE NÃO DÁ PRA GANHAR MUITAS CONCORRÊNCIAS!
AH, AH!
GRRRR!


NÃO GOSTOU DA BRINCADEIRA, DONALD?
A-DO-REI! ESTOU MORRENDO DE RIR!
VAMOS CONTINUAR NOSSA CONVERSA DEPOIS DO JANTAR!
1, 2, 3, 4, 5...
À MESA...
QUE BOM GOSTO, SR. OSMAR!
QUE ORIGINALIDADE!
ELE É UM ANFITRIÃO PERFEITO!
AIIIII!
¡AUU! UM RATO!
AIIII! NÃO SUPORTO RATOS!
SOCORRO!
NÃO SE ASSUSTEM, SENHORAS! É SÓ UM BRINQUEDO! AH, AH!
DANADINHO, VOCÊ, HEIN?
OUVI DIZER QUE O COZINHEIRO DELE É EXCELENTE!
TOMARA!


DELICIOSA ESTA SOPA! DO QUE É?
É SEGREDO, MAS VOU CONTAR!
É UMA SOPA DE DENTES DE TUBARÃO E PELE DE COBRA!
HÃ?
PRLL!
AH, AH! PEGUEI VOCÊS DE NOVO! É DE COGUMELOS!
AH, AH! ESSA FOI BOA!
ISTO VAI DIVERTIR O PESSOAL!
OH!
MEU VESTIDO ESTÁ ENCOLHENDO!
HEIN?
GLUB!
AH, AH, AH! NUNCA VI NADA TÃO ENGRAÇADO!
FINJA QUE GOSTOU, QUERIDA! NÃO ESQUEÇA O CONTRATO!
AH, AH, AH, AH!
ESSA BRINCADEIRA FOI REFRESCANTE! EH, EH!


NÃO AGÜENTO MAIS! COM OU SEM CONTRATO!
JÁ VI QUE VOCÊ APRECIA UMA BOA PIADA...
É VERDADE!
ENTÃO QUE TAL...
3
...ESTA?
ESSE PATO É MALUCO!
JÁ PERDEU O CONTRATO!
ADEUS PRA VOCÊ E SUAS PIADAS, SR. SÁRISTA!
LOGO DEPOIS...
UM MOMENTO, RAPAZ! EXIJO QUE ESPERE!
SINTO MUITO! NÃO FICO NESTA CASA NEM MAIS UM MINUTO!
ANTES DE IR... ASSINE ESTE CONTRATO!
HEIN?

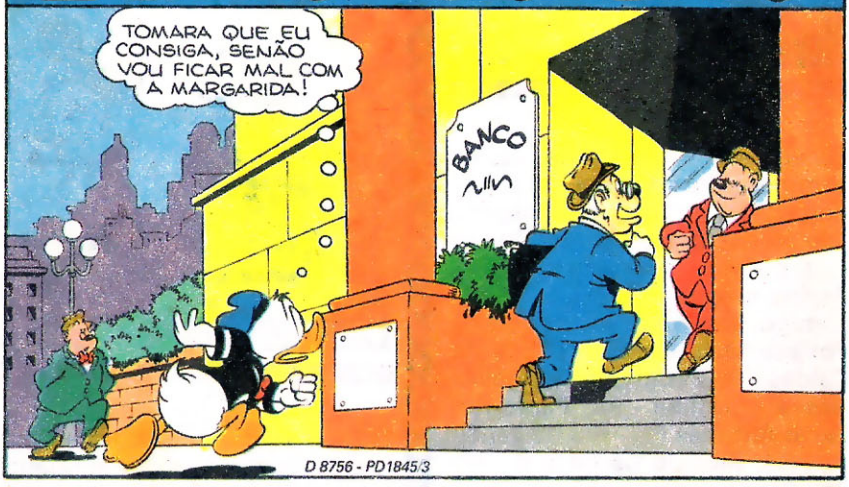

VOCÊ É O PRIMEIRO A BRINCAR COMIGO! POR ISSO MERECE MEU RESPEITO!
DIGA AO PATINHAS QUE ELE GANHOU A CONCORRÊNCIA GRAÇAS A VOCÊ!
É?
DEPOIS...
JÁ VOLTOU, DONALD? PENA NÃO TER CONSEGUIDO O CONTRATO!
AH, AH! MAS APOSTO QUE SE DIVERTIU UM BOCADO! AH, AH!
O SENHOR ERROU NUMA COISA, TIO! EU CONSEGUI! VEJA!
O QUÊ?
SÓ QUE AGORA É A MINHA VEZ DE RIR!
APRENDI COM O OSMAR SÁ RISTA! GOSTOU DESTE FINAL, TIO?
fim

WALT DISNEY
IRMÃOS METRALHA e
A CHAVE
ESTÁ TRANCADA!
DEIXA COMIGO! COM A CHAVE MESTRA A.
178-361
176-671
...ABRO ESTA PORTA NUM PISCAR DE OLHOS!
B 790065 - RMK325,5-PD18452
VAMOS LOGO COM ISSO!
JÁ VAI...
JÁ FAZ MEIA HORA QUE VOCÊ ESTÁ TENTANDO!
CALMA! ABRO QUALQUER FECHADURA COM ESTA CHAVE!
VOCÊS ESTÃO PRESOS!
DEIXA COMIGO! COM A CHAVE MES...
TUM!
PENITENCIÁRIA
fim

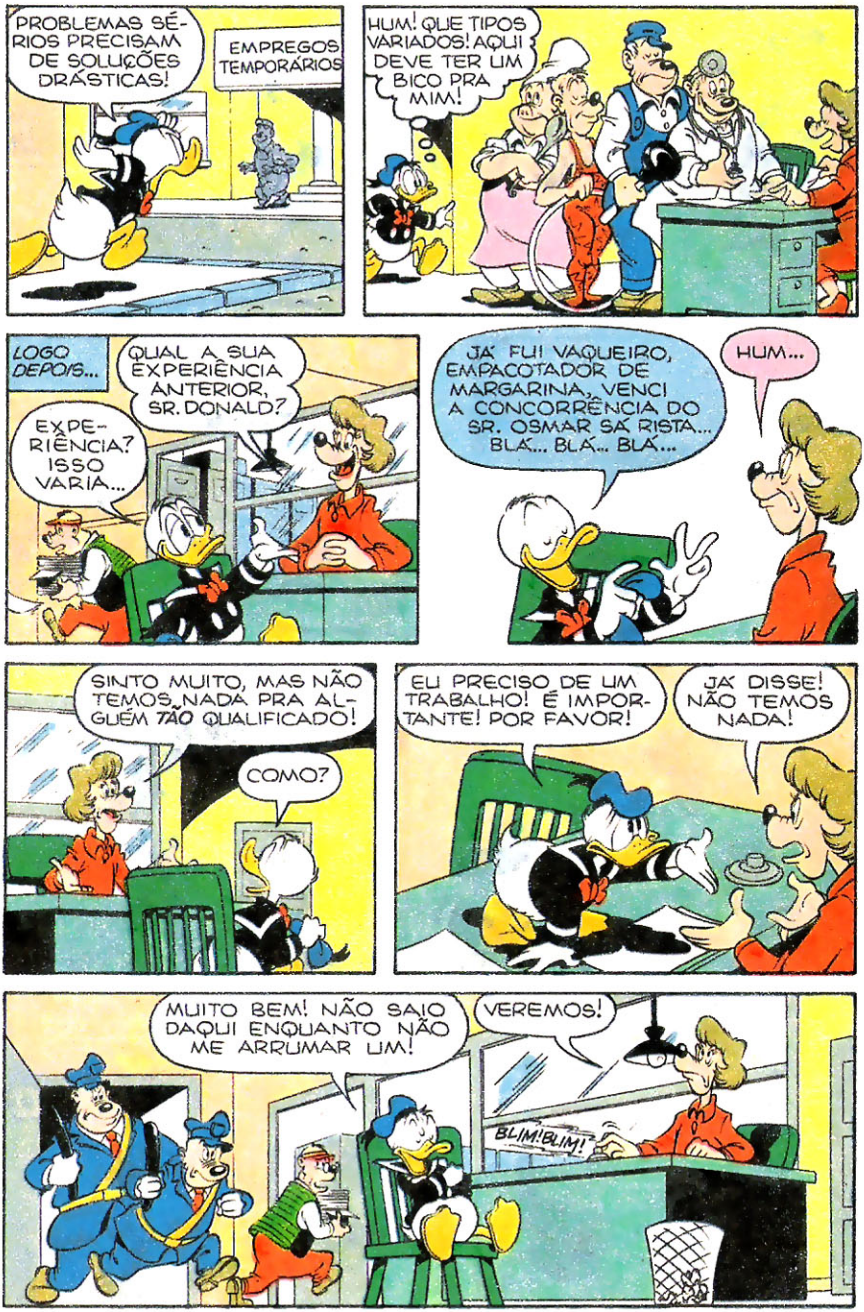
Walt Disney

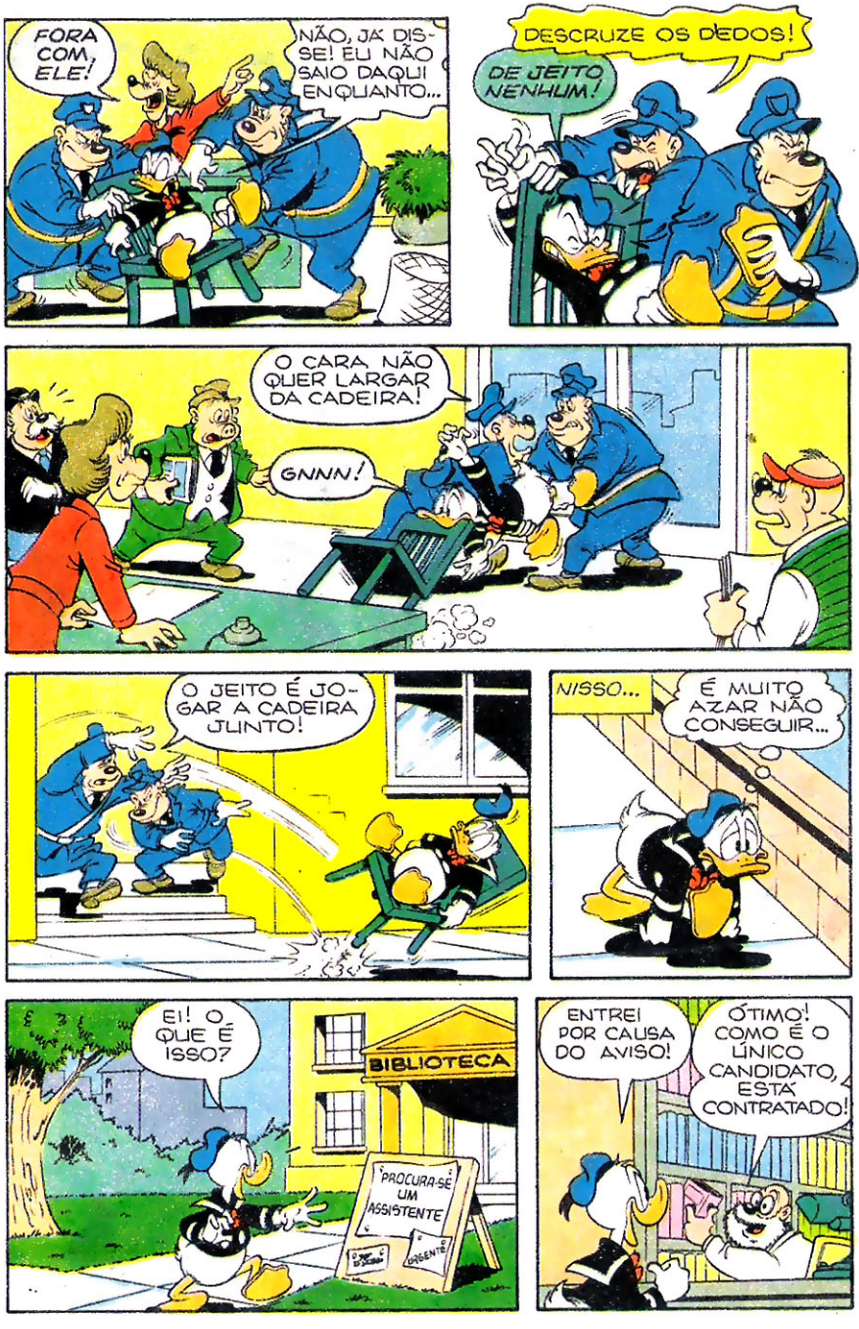
DONALD E MARGARIDA

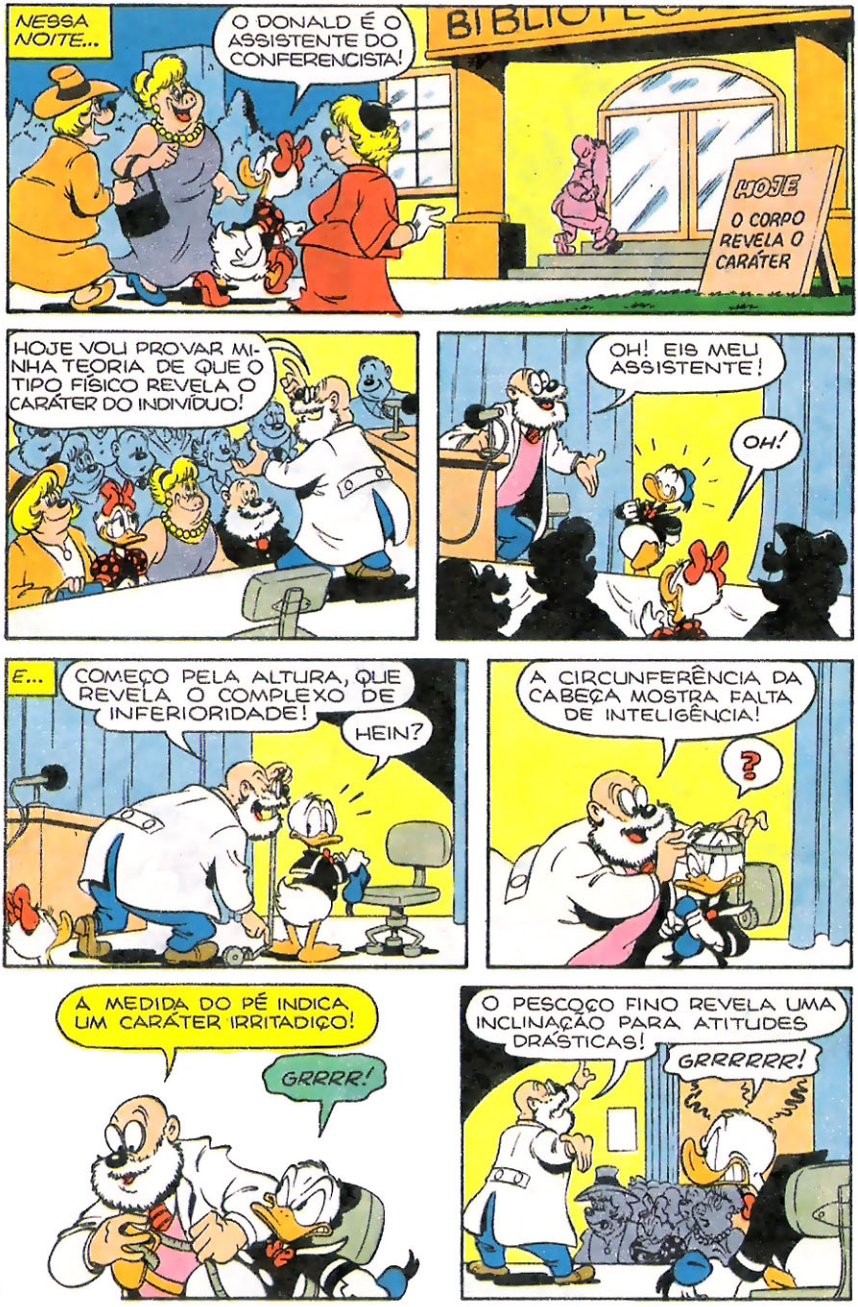
O PAR PERFEITO



VOCÊ NÃO É O GERENTE! QUERO VER O GERENTE!
SOCORRO!
VOCÊ VEM COM A GENTE!
GLUP!
E NÃO VOLTE MAIS AQUI!
UGH!
BAH! É A ÚLTIMA VEZ QUE PISO NESSE BANCO!
DONALD! O QUE ESTÁ FAZENDO AÍ?
(GLUP!) MARGARIDA?!
POR QUE A CARINHA TRISTE?
BEM, É MELHOR CONTAR DE UMA VEZ!
O BANCO NÃO QUIS ME ADIANTAR UM DINHEIRO! PORTANTO, NADA DE JANTAR!
POR QUE NÃO ARRANJA DINHEIRO TRABALHANDO?
SE NÃO PODE ME LEVAR, O GASTÃO ME LEVA!
GASTÃO?


PROBLEMAS SÉRIOS PRECISAM DE SOLUÇÕES DRÁSTICAS!
EMPREGOS TEMPORÁRIOS
HUM! QUE TIPOS VARIADOS! AQUI DEVE TER UM BICO PRA MIM!
LOGO DEPOIS...
QUAL A SUA EXPERIÊNCIA ANTERIOR, SR. DONALD?
EXPERIÊNCIA? ISSO VARIA...
JÁ FUI VAQUEIRO, EMPACOTADOR DE MARGARINA, VENCI A CONCORRÊNCIA DO SR. OSMAR SÁ RISTA... BLÁ... BLÁ... BLÁ...
HUM...
SINTO MUITO, MAS NÃO TEMOS NADA PRA ALGUÉM TÃO QUALIFICADO!
COMO?
EU PRECISO DE UM TRABALHO! É IMPORTANTE! POR FAVOR!
JÁ DISSE! NÃO TEMOS NADA!
MUITO BEM! NÃO SAIO DAQUI ENQUANTO NÃO ME ARRUMAR UM!
VEREMOS!
BLIM! BLIM!


FORA COM ELE!
NÃO, JÁ DISSE! EU NÃO SAIO DAQUI ENQUANTO...
DESCRUZE OS DEDOS!
DE JEITO NENHUM!
O CARA NÃO QUER LARGAR DA CADEIRA!
GNNN!
O JEITO É JOGAR A CADEIRA JUNTO!
NISSO...
É MUITO AZAR NÃO CONSEGUIR...
EI! O QUE É ISSO?
BIBLIOTECA
PROCURA-SE UM ASSISTENTE
ENTREI POR CAUSA DO AVISO!
ÓTIMO! COMO É O ÚNICO CANDIDATO, ESTÁ CONTRATADO!


NESSA NOITE...
O DONALD É O ASSISTENTE DO CONFERENCISTA!
HOJE O CORPO REVELA O CARÁTER
HOJE VOU PROVAR MINHA TEORIA DE QUE O TIPO FÍSICO REVELA O CARÁTER DO INDIVÍDUO!
OH! EIS MEU ASSISTENTE!
OH!
E...
COMEÇO PELA ALTURA, QUE REVELA O COMPLEXO DE INFERIORIDADE!
HEIN?
A CIRCUNFERÊNCIA DA CABEÇA MOSTRA FALTA DE INTELIGÊNCIA!
?
A MEDIDA DO PÉ INDICA UM CARÁTER IRRITADIÇO!
GRRRR!
O PESCOÇO FINO REVELA UMA INCLINAÇÃO PARA ATITUDES DRÁSTICAS!
GRRRRRR!

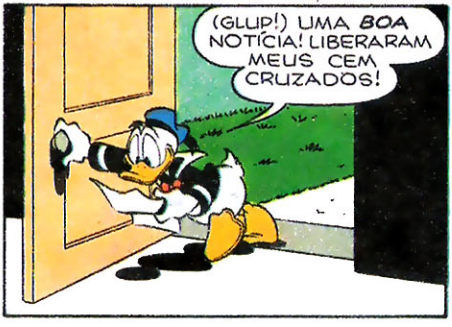
CHEGA! VOCÊ FOI LONGE DEMAIS!
GLUP!

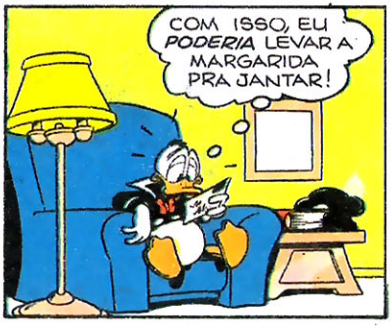
SOCORRO!
RETIRE O QUE DISSE, PILANTRA!

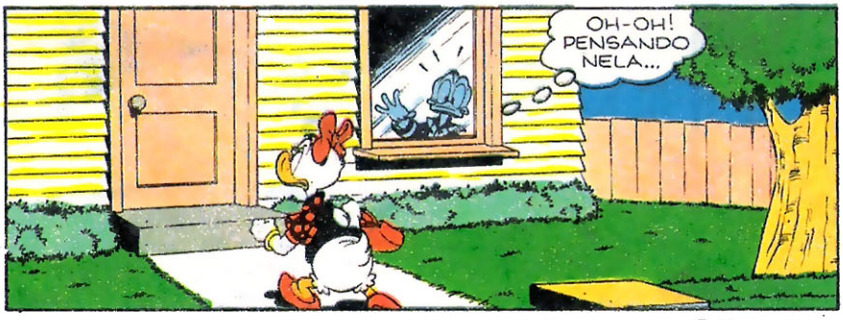
ENTÃO...
ACHO QUE MINHA TEORIA ESTÁ MAIS DO QUE PROVADA!
¡AUU!

PUXA! A MARGARIDA DEVE ESTAR ME ODIANDO!

BAH! CARTA DO BANCO! ERA SÓ O QUE FALTAVA!


(GLUP!) UMA *BOA* NOTÍCIA! LIBERARAM MEUS CEM CRUZADOS!

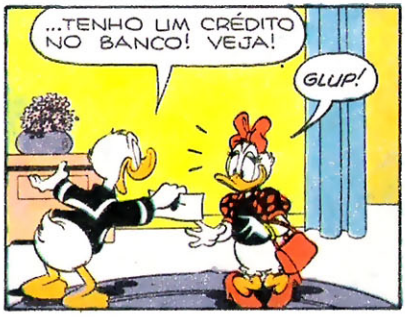

COM ISSO, EU *PODERIA* LEVAR A MARGARIDA PRA JANTAR!


OH-OH! PENSANDO NELA...

POR QUE NÃO ME ESPEROU, DONALD?
VOCÊ AINDA PERGUNTA POR QUÊ?

DEPOIS DE TUDO O QUE O PROFESSOR DISSE?
TODAS AQUELAS MENTIRAS HEDIONDAS?

ESTOU COM TANTA PENINHA DE VOCÊ QUE RESOLVI PATROCINAR UM JANTAR SÓ PRA NÓS!
NÃO PRECISA! EU...

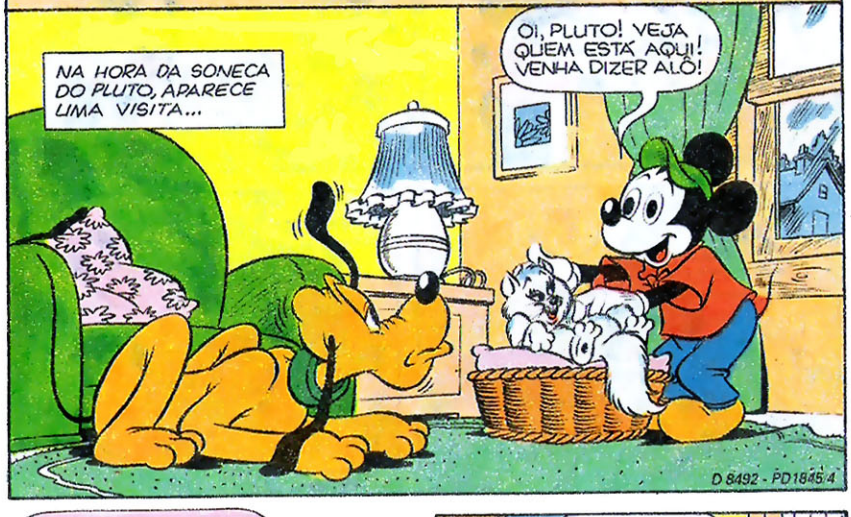

...TENHO UM CRÉDITO NO BANCO! VEJA!
GLUP!

ASSIM...
POR QUE VOCÊ NÃO ACREDITOU NA TEORIA DO PROFESSOR?
POR QUÊ? ORA, DONALD! NOSSAS MEDIDAS SÃO QUASE IGUAIS!
fim

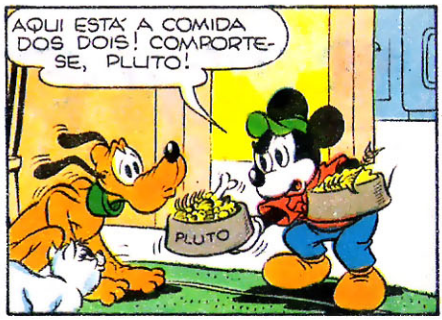
Walt Disney

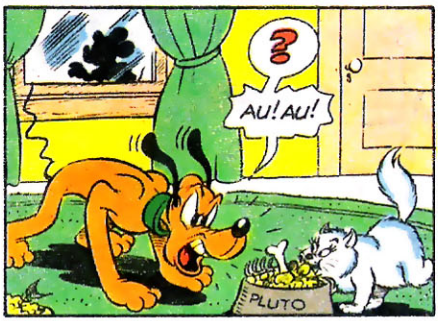
PLUTO

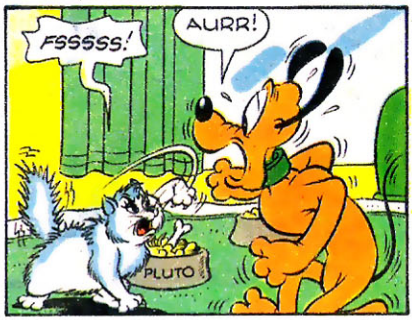
BABÁ DE GATA

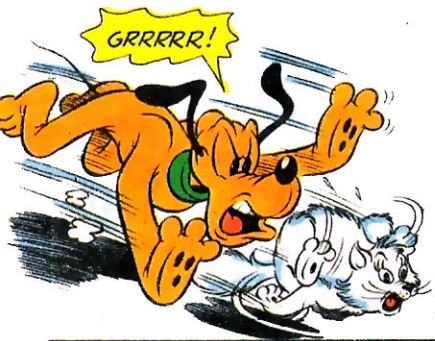


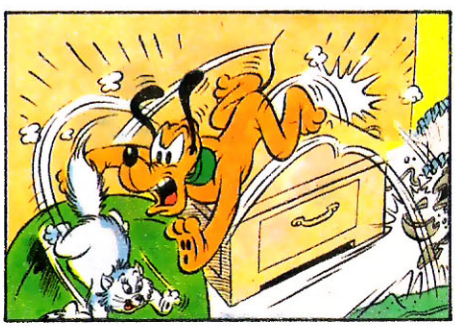
VOCÊ TEM QUE SER BONZINHO! VOU SAIR E NÃO QUERO PROBLEMAS, ENTENDEU?

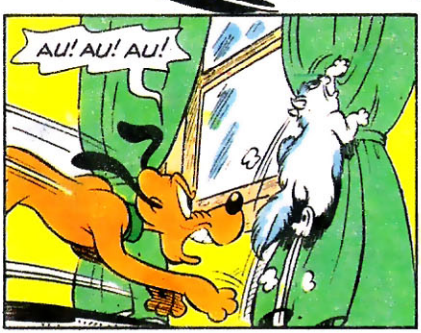

AQUI ESTÁ A COMIDA DOS DOIS! COMPORTE-SE, PLUTO!
PLUTO

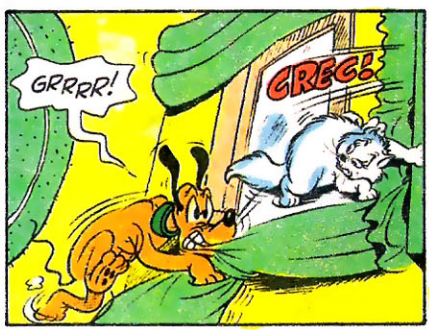

?
AU! AU!
PLUTO

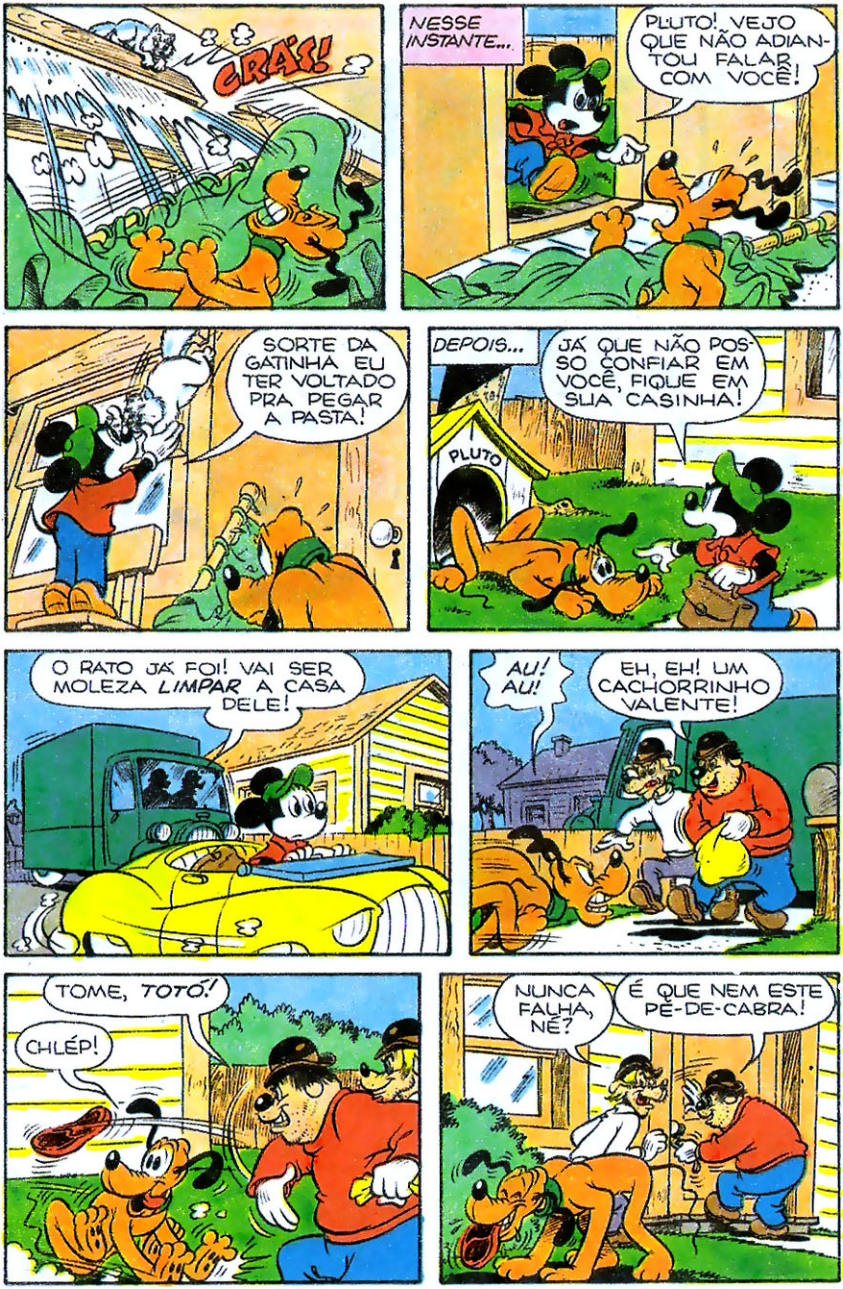

FSSSSS!
AURR!
PLUTO


GRRRRR!



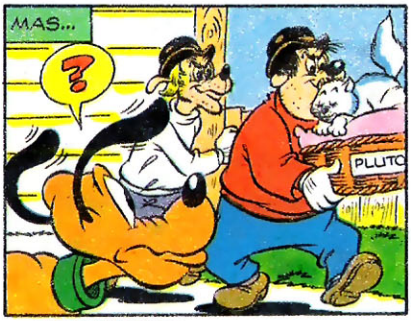

AU! AU! AU!


GRRRR!
CREC!


CRÁS!
NESSE INSTANTE...
PLUTO! VEJO QUE NÃO ADIANTOU FALAR COM VOCÊ!
SORTE DA GATINHA EU TER VOLTADO PRA PEGAR A PASTA!
DEPOIS...
JÁ QUE NÃO POSSO CONFIAR EM VOCÊ, FIQUE EM SUA CASINHA!
PLUTO
O RATO JÁ FOI! VAI SER MOLEZA LIMPAR A CASA DELE!
AU! AU!
EH, EH! UM CACHORRINHO VALENTE!
TOME, TOTÓ!
CHLÉP!
NUNCA FALHA, NÉ?
É QUE NEM ESTE PÉ-DE-CABRA!

ALGUM TEMPO DEPOIS...
PEGAMOS TUDO!
ESTA MOBÍLIA VAI DAR UMA GRANA LEGAL!

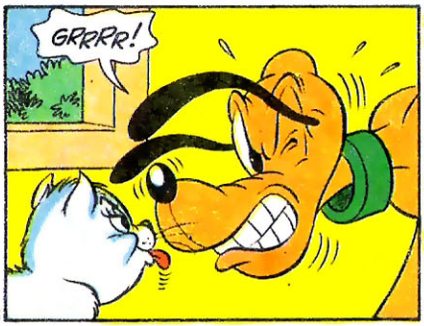
E O GATO? VAMOS LEVAR TAMBÉM?
CLARO! ELE É DE RAÇA! MAS O CACHORRO FICA!
PLUTO

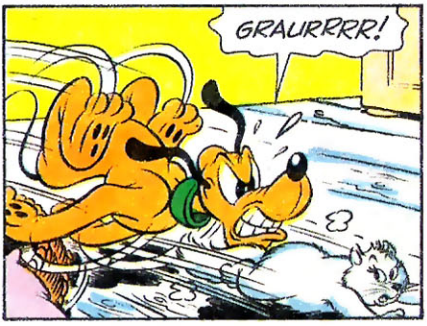

MAS...
?
PLUTO

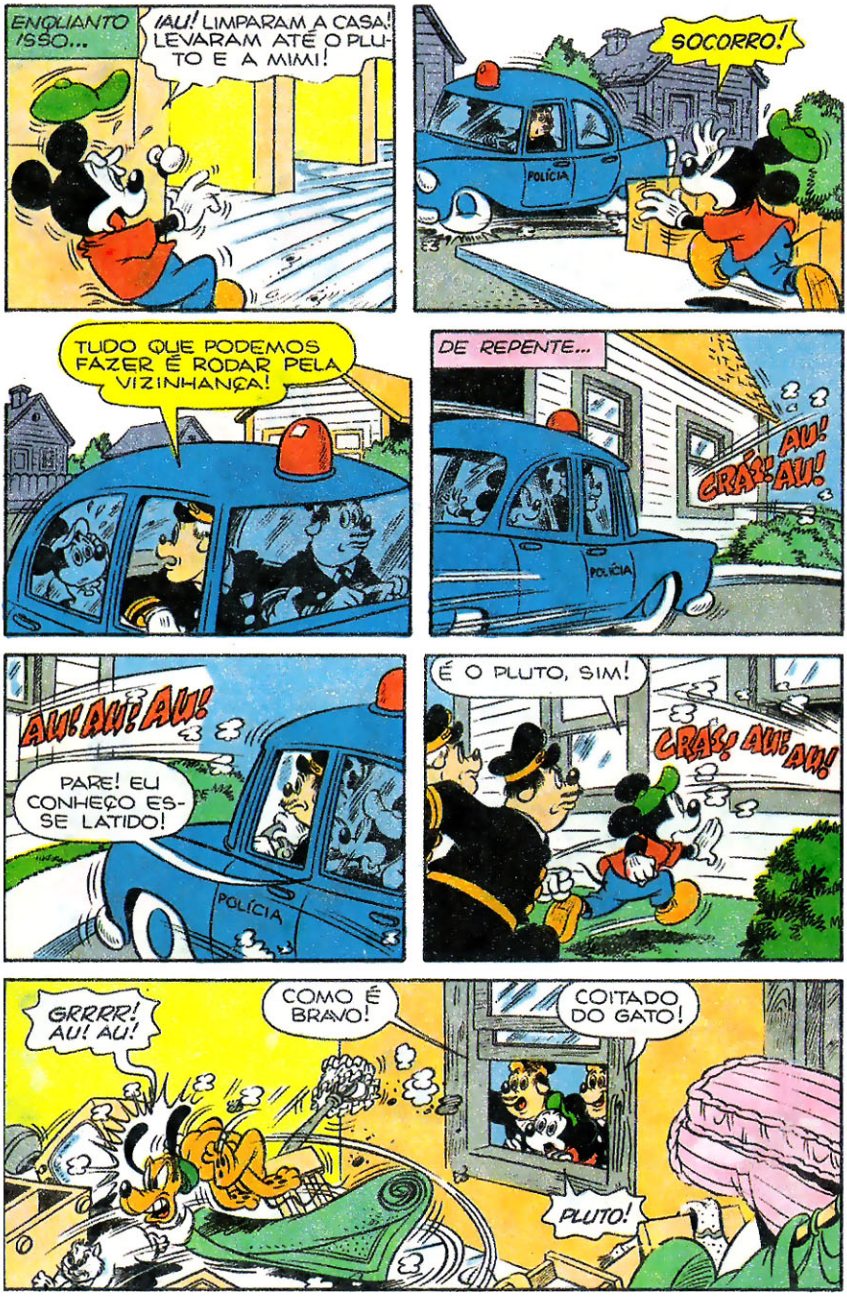
AU-UUUUU!
DROGA! O QUE DEU NO VIRA-LATA?

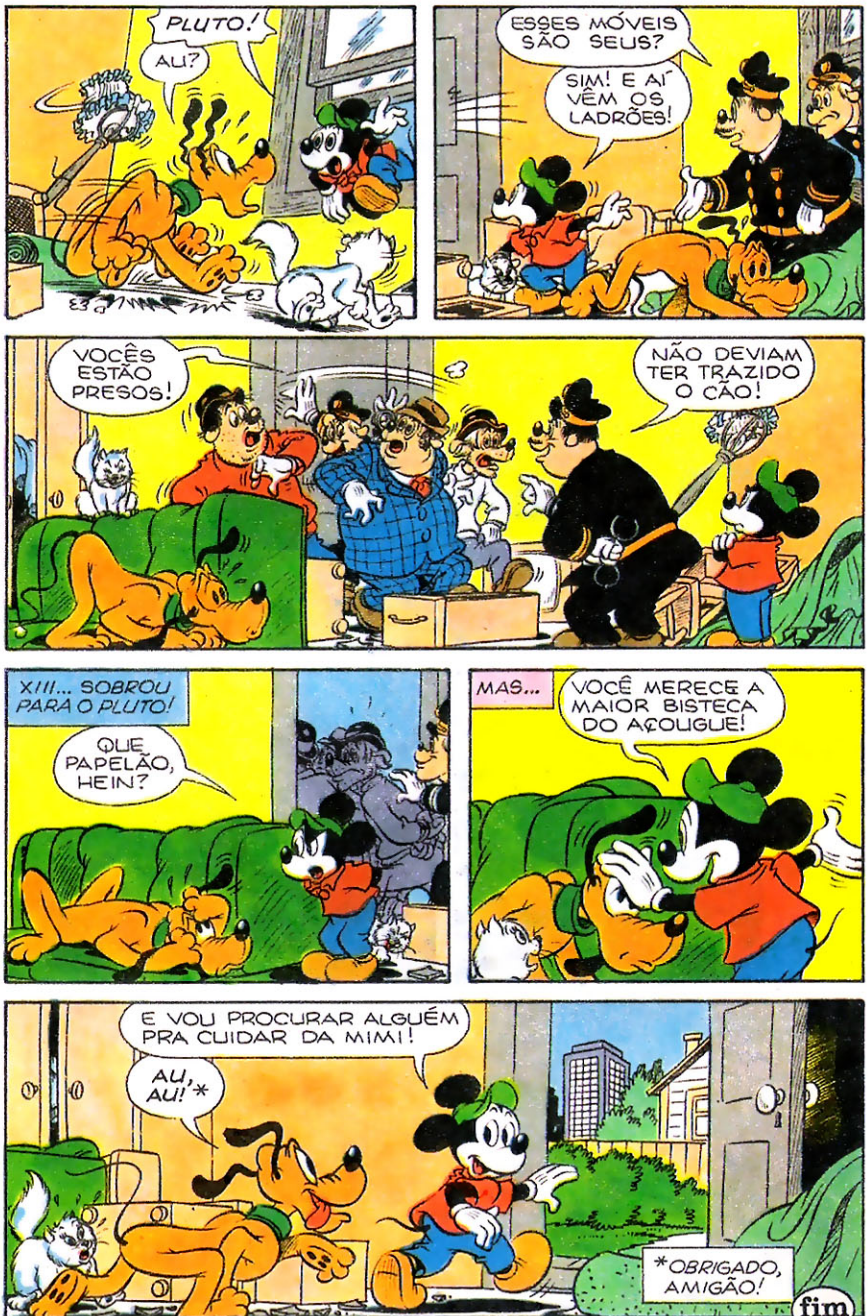
VENHA! ASSIM VOCÊ NÃO CHAMA A ATENÇÃO DOS VIZINHOS!

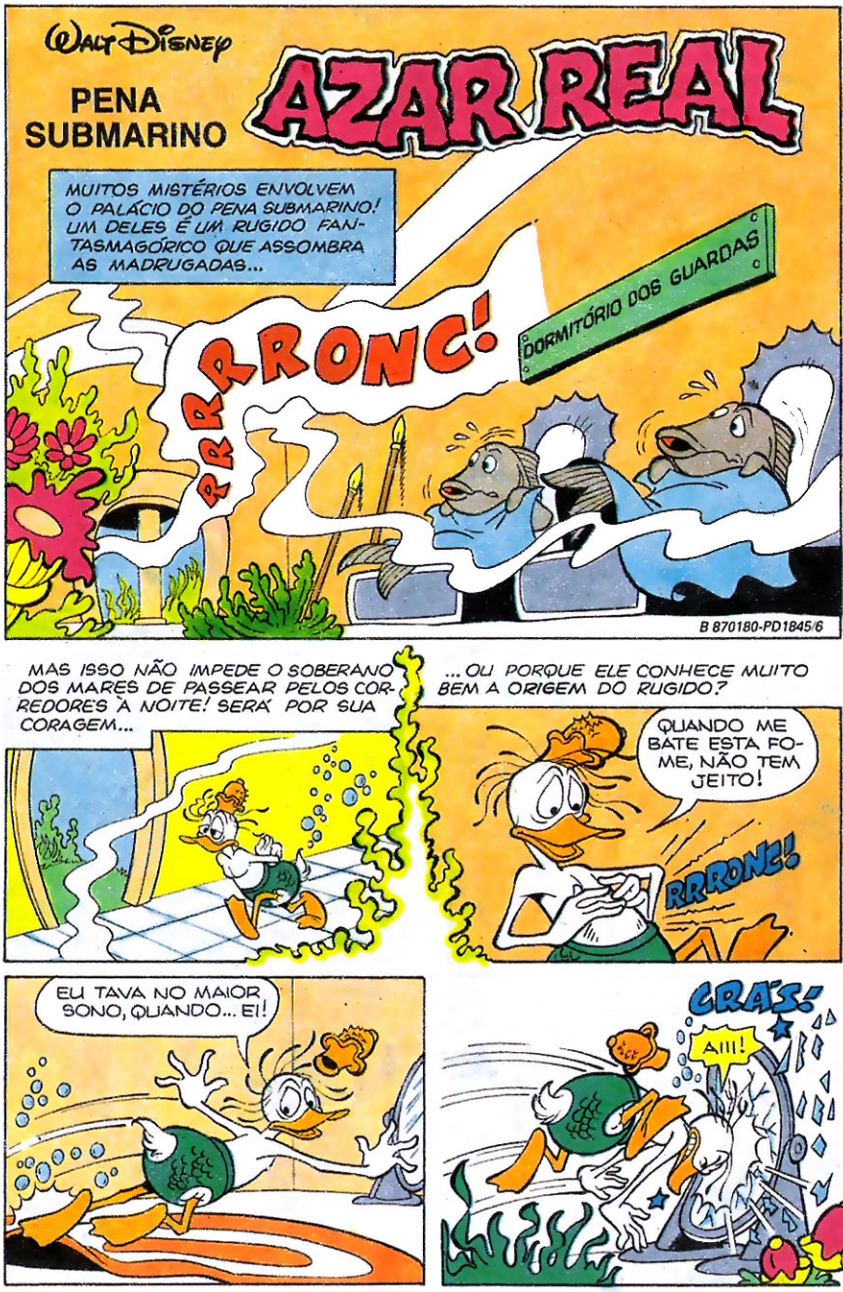
LOGO DEPOIS...
JÁ DESCARREGAMOS TUDO! AGORA VOU ACHAR COMPRADOR!
PLUTO

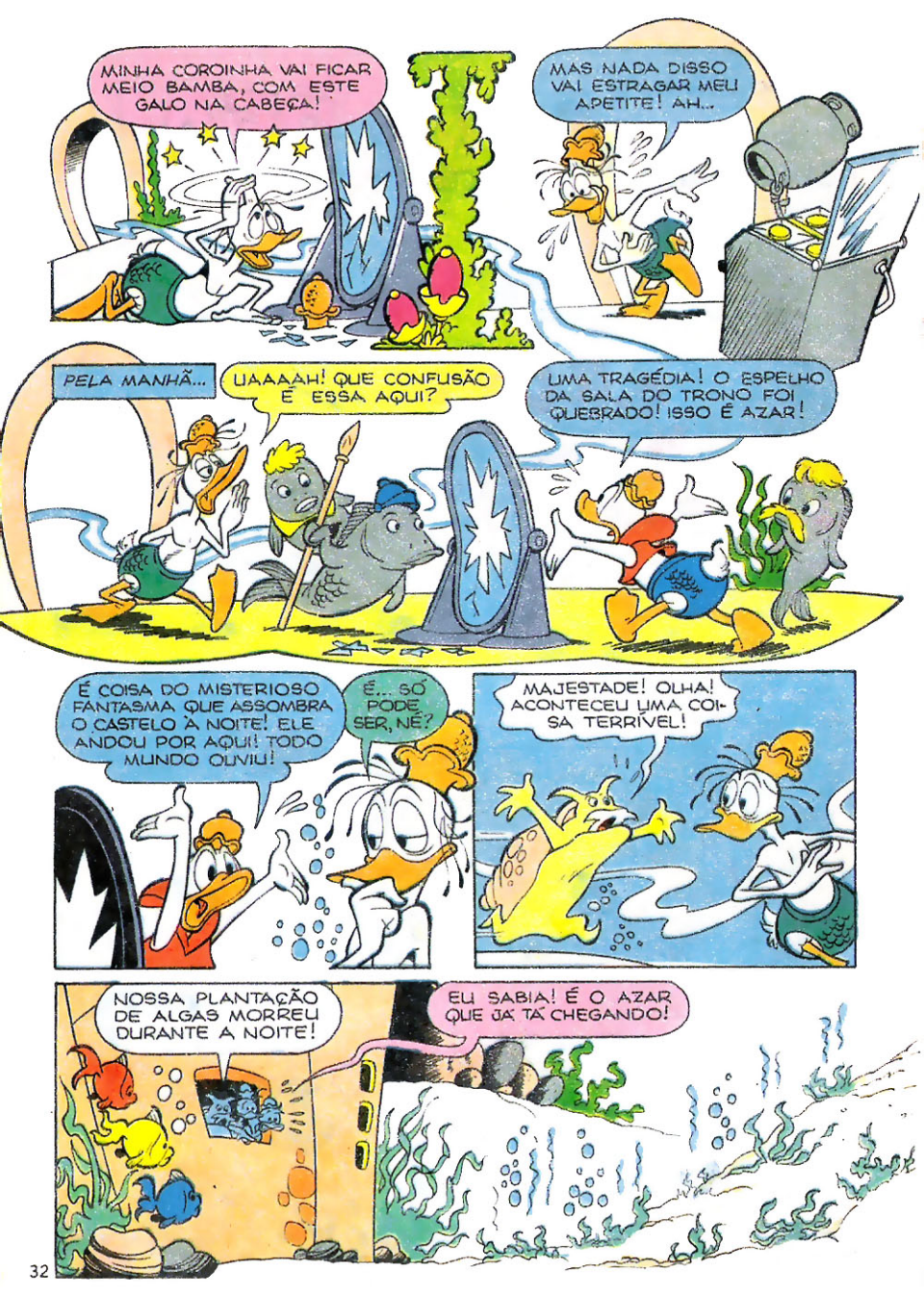

GRRRR!

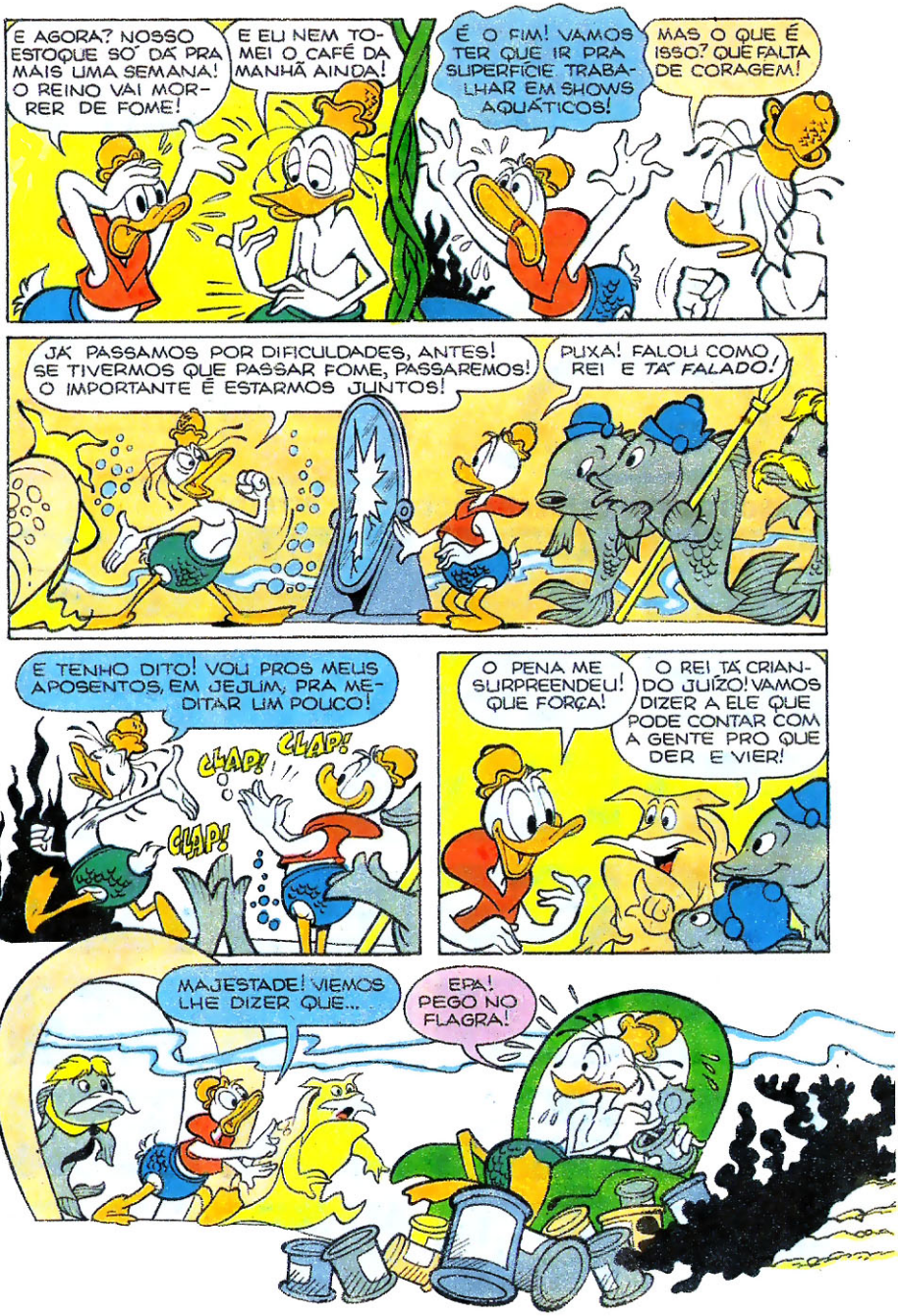

GRAURRRR!


ENQUANTO ISSO...
IAU! LIMPARAM A CASA! LEVARAM ATÉ O PLUTO E A MIMI!
SOCORRO!
POLÍCIA
TUDO QUE PODEMOS FAZER É RODAR PELA VIZINHANÇA!
DE REPENTE...
CRÁS! AU! AU!
POLÍCIA
AU! AU! AU!
PARE! EU CONHEÇO ESSE LATIDO!
POLÍCIA
É O PLUTO, SIM!
CRÁS! AU! AU!
GRRRR! AU! AU!
COMO É BRAVO!
COITADO DO GATO!
PLUTO!


PLUTO!
AU?
ESSES MÓVEIS SÃO SEUS?
SIM! E AÍ VÊM OS LADRÕES!
VOCÊS ESTÃO PRESOS!
NÃO DEVIAM TER TRAZIDO O CÃO!
XIII... SOBROU PARA O PLUTO!
QUE PAPELÃO, HEIN?
MAS...
VOCÊ MERECE A MAIOR BISTECA DO AÇOUGUE!
E VOU PROCURAR ALGUÉM PRA CUIDAR DA MIM!
AU, AU!*
*OBRIGADO, AMIGÃO!
fim

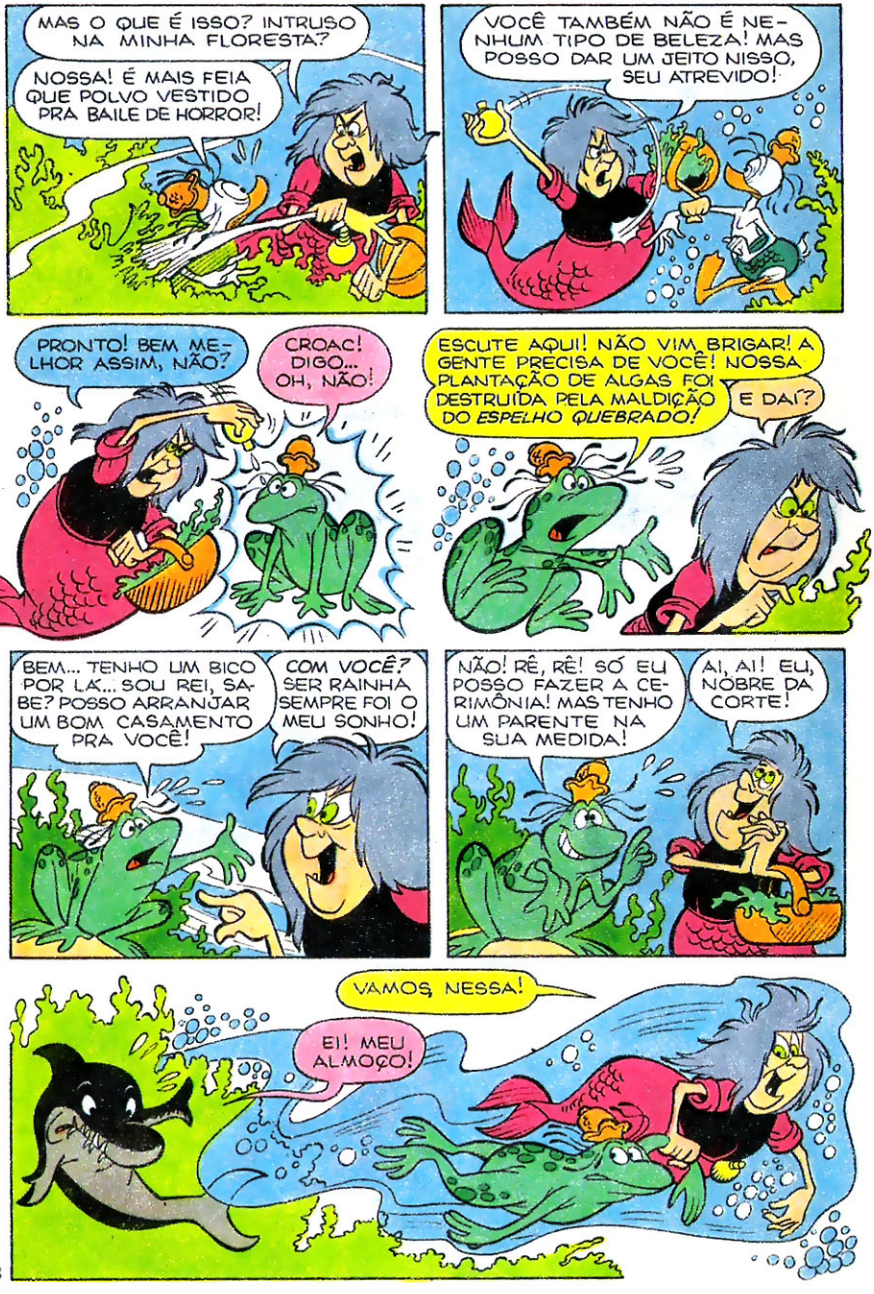

Walt Disney
PENA SUBMARINO
AZAR REAL
MUITOS MISTÉRIOS ENVOLVEM O PALÁCIO DO PENA SUBMARINO! UM DELES É UM RUGIDO FANTASMAGÓRICO QUE ASSOMBRA AS MADRUGADAS...
RRRRRONC!
DORMITÓRIO DOS GUARDAS
B 870180-PD1845/6
MAS ISSO NÃO IMPEDE O SOBERANO DOS MARES DE PASSEAR PELOS CORREDORES À NOITE! SERÁ POR SUA CORAGEM...
...OU PORQUE ELE CONHECE MUITO BEM A ORIGEM DO RUGIDO?
QUANDO ME BATE ESTA FOME, NÃO TEM JEITO!
RRRONC!
EU TAVA NO MAIOR SONO, QUANDO... EI!
CRAS!
AIII!

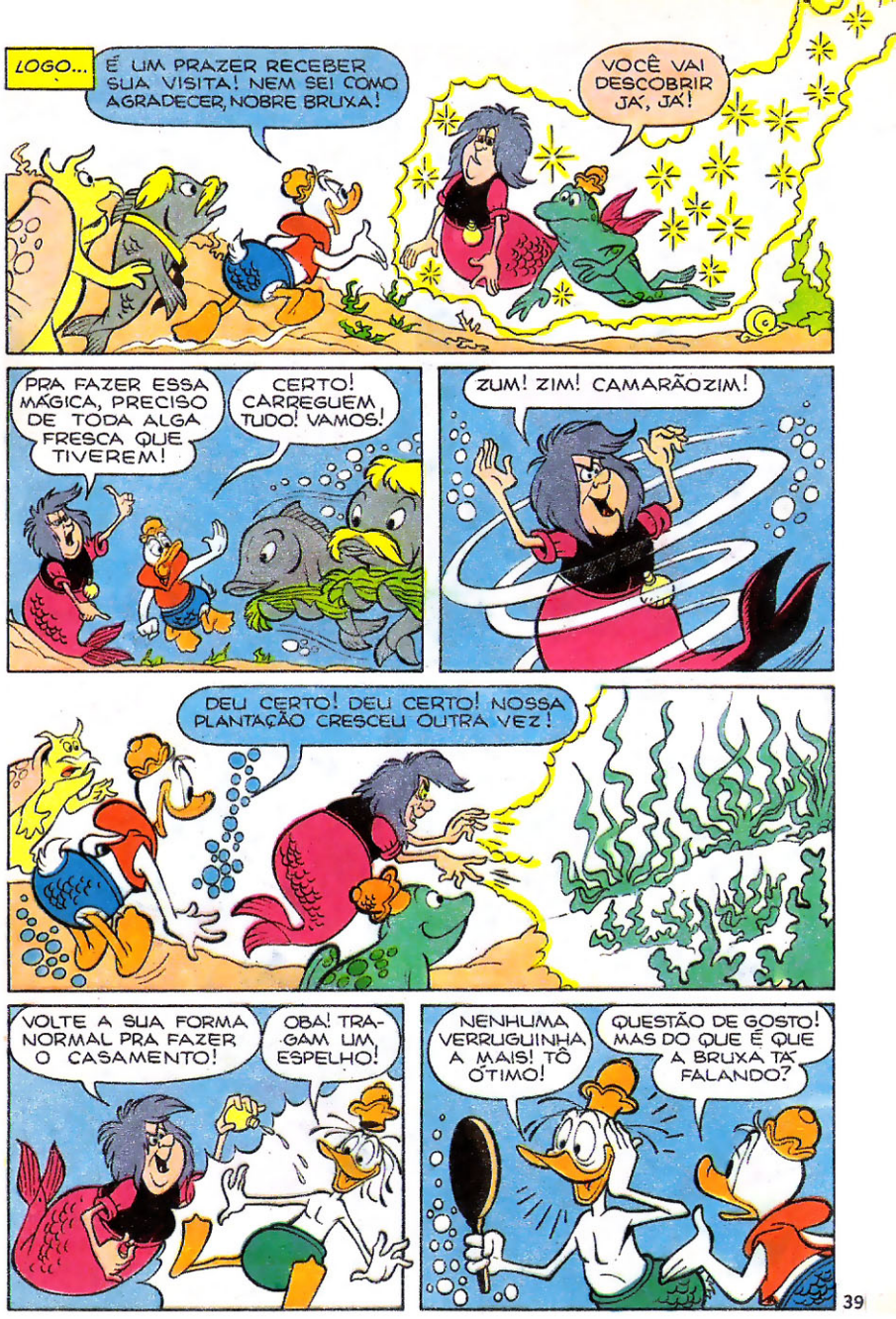

MINHA COROINHA VAI FICAR MEIO BAMBA, COM ESTE GALO NA CABEÇA!
MAS NADA DISSO VAI ESTRAGAR MEU APETITE! AH...
PELA MANHÃ...
UAAAAH! QUE CONFUSÃO É ESSA AQUI?
UMA TRAGÉDIA! O ESPELHO DA SALA DO TRONO FOI QUEBRADO! ISSO É AZAR!
É COISA DO MISTERIOSO FANTASMA QUE ASSOMBRA O CASTELO À NOITE! ELE ANDOU POR AQUI! TODO MUNDO OUVIU!
É... SÓ PODE SER, NÉ?
MAJESTADE! OLHA! ACONTECEU UMA COISA TERRÍVEL!
NOSSA PLANTAÇÃO DE ALGAS MORREU DURANTE A NOITE!
EU SABIA! É O AZAR QUE JÁ TÁ CHEGANDO!

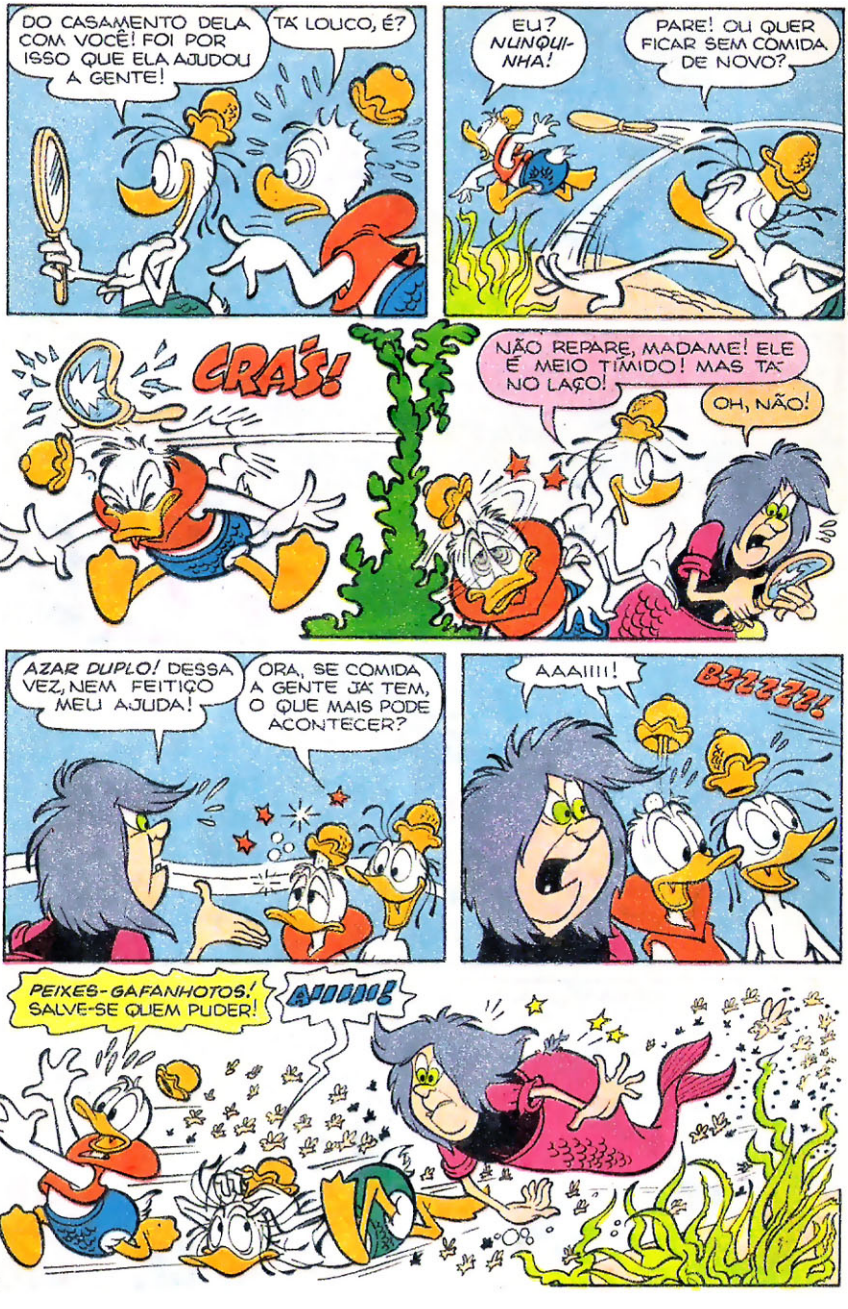

E AGORA? NOSSO ESTOQUE SÓ DÁ PRA MAIS UMA SEMANA! O REINO VAI MORRER DE FOME!
E EU NEM TOMEI O CAFÉ DA MANHÃ AINDA!
É O FIM! VAMOS TER QUE IR PRA SUPERFÍCIE TRABALHAR EM SHOWS AQUÁTICOS!
MAS O QUE É ISSO? QUE FALTA DE CORAGEM!
JÁ PASSAMOS POR DIFICULDADES, ANTES! SE TIVERMOS QUE PASSAR FOME, PASSAREMOS! O IMPORTANTE É ESTARMOS JUNTOS!
PUXA! FALOU COMO REI E TÁ FALADO!
E TENHO DITO! VOU PROS MEUS APOSENTOS, EM JEJUM, PRA MEDITAR UM POUCO!
CLAP! CLAP! CLAP!
O PENA ME SURPREENDEU! QUE FORÇA!
O REI TÁ CRIANDO JUÍZO! VAMOS DIZER A ELE QUE PODE CONTAR COM A GENTE PRO QUE DER E VIER!
MAJESTADE! VIEMOS LHE DIZER QUE...
ERA! PEGO NO FLAGRA!

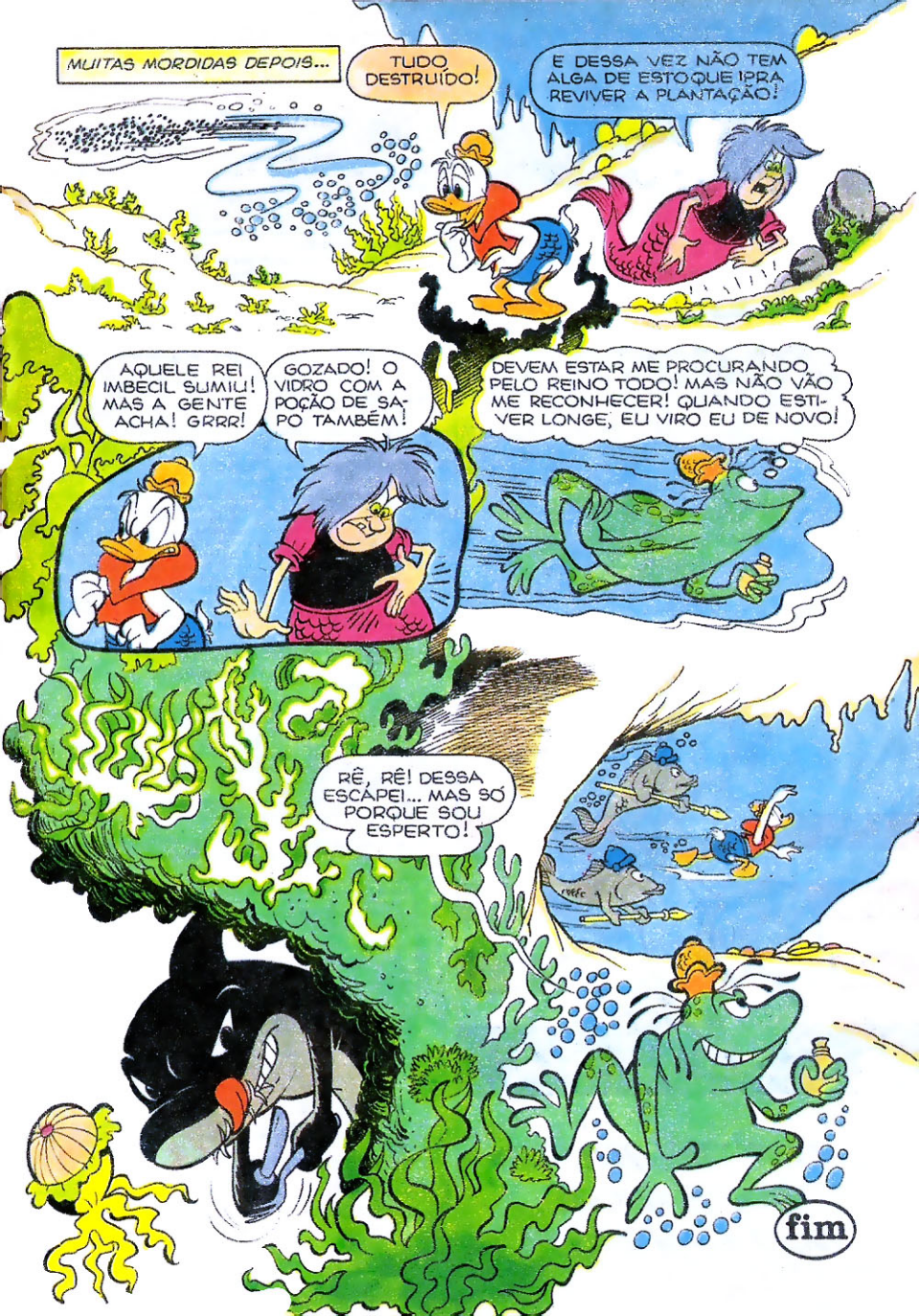
O QUÊ? VOCÊ TINHA ESCONDIDO COMIDA? ENTÃO É POR ISSO QUE NÃO TAVA PREOCUPADO!
É QUE... NÃO SOU CHEGADO EM ALGAS! NÃO COMBINA COM CATCHUP!
E NÓS AINDA NÃO TOMAMOS CAFÉ DA MANHÃ! ATACAR!
OH, NÃO!
NOSSA! NÃO PRECISAM COMER AS LATAS, NÉ?
CHOMP!
NHAC!
CHLÉP!
YUM!
BUAAA! TÔ PERDIDO! SÓ MÁGICA VAI ME SALVAR DA FOME!
MÁGICA! É ISSO!
E SE A GENTE CHAMASSE AQUELA BRUXA DA FLORESTA DOS CORAIS PRA NOS AJUDAR?
EPA! ESSA NÃO!
DIZEM QUE ELA TRANSFORMA AS PESSOAS, DIGO, OS PEIXES EM PEIXES-SAPOS!
E VOCÊ NÃO ACHA QUE VALE A PENA CORRER ESSE RISCO?
TEM RAZÃO! EU O NOMEIO SALVADOR DO REINO! VÁ LÁ FALAR COM A BRUXA!
O QUÊ?
O REI AQUI É VOCÊ! A OBRIGAÇÃO É SUA, JÁ QUE É O ÚNICO QUE NÃO SERVE PRA NADA!
AI!

DEPOIS, NA FLORESTA...
FLORESTA DOS CORAIS
É AQUI... BRRR! QUE LUGAR ASSUSTADOR!
EI! OLHA O RESPEITO!
NHAC!
BLARGH! QUE GOSTO HORRÍVEL! QUEM MANDOU TER PRESSA?
VOU ESPERAR VOCÊ SAIR! AÍ O SABOR É GARANTIDO!
(GLUP!) O QUE VOCÊ TÁ QUERENDO DIZER?
A FEITICEIRA PREPARA UNS PEIXES-SAPOS DELICIOSOS! (CHLÉP!)
AI, AI, AI!
LÁ-RI-LÁÁÁ! JÁ ESTOU COM TODOS OS INGREDIENTES PRA JOGAR MINHA PRAGA-MAREMOTO!


MAS O QUE É ISSO? INTRUSO NA MINHA FLORESTA?
NOSSA! É MAIS FEIA QUE POLVO VESTIDO PRA BAILE DE HORROR!
VOCÊ TAMBÉM NÃO É NENHUM TIPO DE BELEZA! MAS POSSO DAR UM JEITO NISSO, SEU ATREVIDO!
PRONTO! BEM MELHOR ASSIM, NÃO?
CROAC! DIGO... OH, NÃO!
ESCUTE AQUI! NÃO VIM BRIGAR! A GENTE PRECISA DE VOCÊ! NOSSA PLANTAÇÃO DE ALGAS FOI DESTRUÍDA PELA MALDIÇÃO DO ESPELHO QUEBRADO!
E DAÍ?
BEM... TENHO UM BICO POR LÁ... SOU REI, SABE? POSSO ARRANJAR UM BOM CASAMENTO PRA VOCÊ!
COM VOCÊ? SER RAINHA SEMPRE FOI O MEU SONHO!
NÃO! RÊ, RÊ! SÓ EU POSSO FAZER A CERIMÔNIA! MAS TENHO UM PARENTE NA SUA MEDIDA!
AI, AI! EU, NOBRE DA CORTE!
VAMOS NESSA!
EI! MEU ALMOÇO!


LOGO...
É UM PRAZER RECEBER SUA VISITA! NEM SEI COMO AGRADECER, NOBRE BRUXA!
VOCÊ VAI DESCOBRIR JÁ, JÁ!
PRA FAZER ESSA MÁGICA, PRECISO DE TODA ALGA FRESCA QUE TIVEREM!
CERTO! CARREGUEM TUDO! VAMOS!
ZUM! ZIM! CAMARÃOZIM!
DEU CERTO! DEU CERTO! NOSSA PLANTAÇÃO CRESCEU OUTRA VEZ!
VOLTE A SUA FORMA NORMAL PRA FAZER O CASAMENTO!
OBA! TRAGAM UM ESPELHO!
NENHUMA VERRUGUINHA A MAIS! TÔ ÓTIMO!
QUESTÃO DE GOSTO! MAS DO QUE É QUE A BRUXA TÁ FALANDO?


DO CASAMENTO DELA COM VOCÊ! FOI POR ISSO QUE ELA AJUDOU A GENTE!
TÁ LOUCO, É?
EU? NUNQUINHA!
PARE! OU QUER FICAR SEM COMIDA DE NOVO?
CRÁS!
NÃO REPARE, MADAME! ELE É MEIO TÍMIDO! MAS TÁ NO LAÇO!
OH, NÃO!
AZAR DUPLO! DESSA VEZ, NEM FEITIÇO MEU AJUDA!
ORA, SE COMIDA A GENTE JÁ TEM, O QUE MAIS PODE ACONTECER?
AAAIIII!
BZZZZZ!
PEIXES-GAFANHOTOS! SALVE-SE QUEM PUDER!
AIIIII!


MUITAS MORDIDAS DEPOIS...
TUDO DESTRUÍDO!
E DESSA VEZ NÃO TEM ALGA DE ESTOQUE PRA REVIVER A PLANTAÇÃO!
AQUELE REI IMBECIL SUMIU! MAS A GENTE ACHA! GRRR!
GOZADO! O VIDRO COM A POÇÃO DE SAPO TAMBÉM!
DEVEM ESTAR ME PROCURANDO PELO REINO TODO! MAS NÃO VÃO ME RECONHECER! QUANDO ESTIVER LONGE, EU VIRO EU DE NOVO!
RÊ, RÊ! DESSA ESCAPEI... MAS SÓ PORQUE SOU ESPERTO!
fim

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretor Superintendente: Roberto Civita
Diretores: Ângelo Rossi, Edgard de Silvio Faria, Ike Zarmati, José Augusto Pinto Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos: Guilherme Velloso

Pato Donald

N.º1845 - AGOSTO/89

REVISTAS INFANTO-JUVENIS

Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
REVISTAS DISNEY
Diretora de Grupo: Marcia Bagnolesi
REDAÇÃO
Redatora-Chefe: M. Suzete Casellato; **Editores de Texto:** Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suisng G. de Oliveira; **Revisores:** Eduardo Perácio, Judith M. S. Meirelles; **Aux. de Produção:** M. Elena Rodrigues; **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares; **Desenhistas:** Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello; **Ilustradores:** Acácio Ramos, Eli M. Martins Leon, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Sérgio Carpanese; **Arte-Finalista:** Átila O. de Carvalho; **Argumentista:** Arthur Faria Jr.; **Diagramador:** Tadatoshi Katayama; **Assist. de Arte:** Rosane R. Montagnana; **Aux. de Arte:** Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, Lilian T. M. Farias, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Miriam Cler C. Vieira, Mônica A. Vizeu, Nilton K. Morise, Roberto S. Morisma, Telma T. T. Satani; **Letrista:** Natanael A. Soares; **Tradutor:** José F. Rodrigues; **Atendimento ao Leitor:** Conceição A. Lourenço.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Gerente de Produto: Joequim Celestino; **Analistas de Circulação:** Osmar S. Lara, Rosana P. Pires.
PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti; **Coord. de Publicidade:** Roberto M. Lopes; **Contatos:** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti; **Escritórios Regionais:** Válter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte); Gilberto Amaral de Sá (Brasília); Paulo Cesar Zamboni (Campinas), Ângelo A. Costi (Curitiba); Geraldo Nilson de Azevedo (Florianópolis); A. Simone R. Souto (Fortaleza); Elcenho Engel (Porto Alegre); Ana Maria F. de Oliveira (Recife); Elizabeth Silveira (Salvador); **Representante:** Intermídia (Ribeirão Preto).
PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato; **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi; **Coordenador de Propaganda:** Marcos V. G. Cavaliere; **Coordenadora de Promoções:** Rosali Sobelmam.

Diretor do Escritório Brasília: Luiz Edgar P. Tostes; **Diretor de Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares; **Diretor Administrativo:** Marcus Vinicius R. Vieira.
ASSINATURAS
Diretor de Marketing: Gerson Cury; **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.